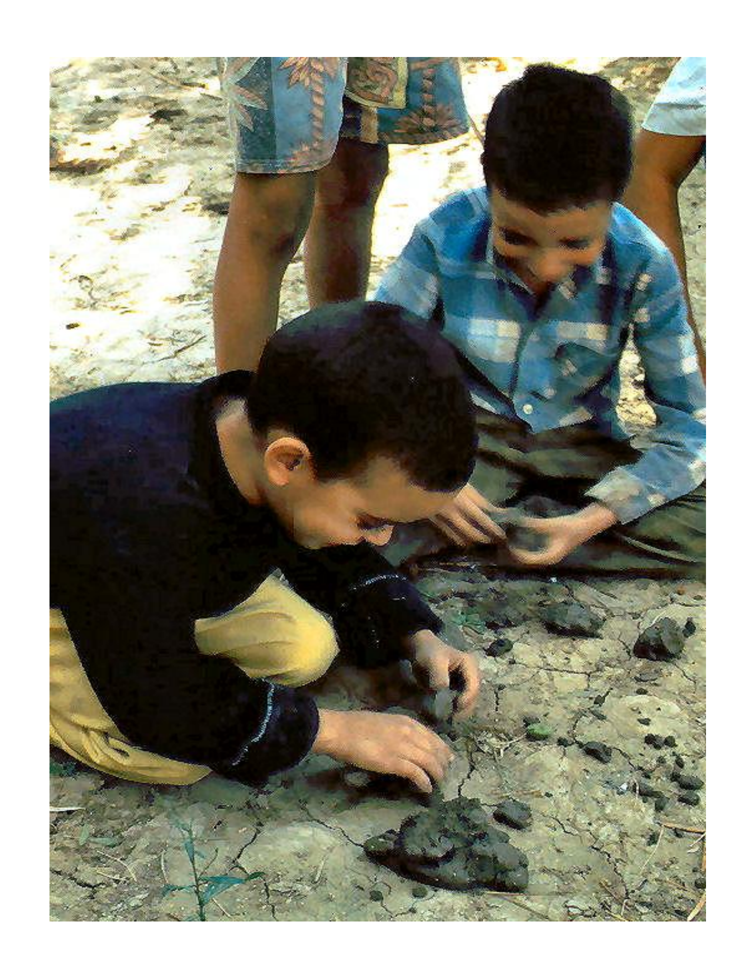


Bibliographie commentée des jeux et jouets

CULTURES LUDIQUES SAHARIENNES ET NORD-AFRICAINES

Jean-Pierre Rossie

Stockholm International Toy Research Centre

Aux enfants sahariens et nord-africains
à mes enfants Tania, Ben, Ruben et Pia
à mes petits-enfants Linde, Camille, Ilona, Thilda, Oona et Alvin



Bibliographie commentée des jeux et jouets

CULTURES LUDIQUES SAHARIENNES ET NORD-AFRICAINES

Jean-Pierre Rossie

2011



Photo couverture :

Garçons créant des jouets avec l'argile
Goulmima, Maroc, 1994, photo de l'auteur

ISBN 91-974811-5-7 (édition 2005)

SITREC
KTH
SE–10044 Stockholm
Internet: http://www.sitrec.kth.se

Jean-Pierre Rossie
Internet: http://www.sanatoyplay.org
E-mail : sanatoyplay@gmail.com

Les volumes de la collection :

Cultures Ludiques Sahariennes et Nord-Africaines

- Poupées d'enfants et jeux de poupées, 2005, 344 p., 163 ill.
- L'animal dans les jeux et jouets, 2005, 229 p., 107 ill.
- La vie domestique dans les jeux et jouets, 2008, 449 p., 410 ill.
- Bibliographie commentée des jeux et jouets, 2011, 72 p.

Les volumes de la collection :

Saharan and North African Toy and Play Cultures

- Children's dolls and doll play, 2005, 328 p., 163 ill.
- The animal world in play, games and toys, 2005, 219 p., 107 ill.
- Domestic life in play, games and toys, 2008, 438 p., 410 ill.
- Commented bibliography on play, games and toys, 2011, 72 p.

Jean-Pierre Rossie est né en 1940 à Gent (Gand), Belgique. Après des études d'assistant social, puis d'africaniste à l'Université d'Etat de Gand, il obtint en 1973 le diplôme de docteur en histoire et philologie africaine à la même université. Sa thèse en néerlandais portait sur le thème "Enfance et Société. Le processus de socialisation en Afrique centrale patrilinéaire".

Suite à un séjour de recherches auprès des semi-nomades Ghrib du Sahara tunisien, il se consacra, depuis 1975, aux recherches sur les jeux et jouets sahariens et nord-africains.

En 1967, il fut proclamé lauréat de la Belgische Stichting Roeping - Fondation Belge de la Vocation. Entre 1968 et 1978 il travailla auprès du Nationaal Fonds voor Wetenschappelijk Onderzoek - Fonds National pour la Recherche Scientifique, Bruxelles, qui a subventionné ses recherches et publications jusqu'en 1992.

Entre 1980 et 1990, il était attaché comme assistant social et anthropologue socioculturel aux services sociaux pour les immigrés, spécialement les immigrés turcs et nord-africains, de la ville de Gand.

Un premier séjour de recherche dans le sud du Maroc en février 1992, depuis lors suivi de séjours annuels dans ce pays, ont permis à l'auteur de compléter, de vérifier et d'actualiser les données sur les jeux et jouets marocains.

En 1993 il fut un des membres fondateurs de l'International Toy Research Association (ITRA), de 1997 à 2001 il fut un membre du Nordic Center for Research on Toys and Educational Media (NCFL), et depuis sa création en mars 2002 il fait partie du Stockholm International Toy Research Centre (SITREC).

Le 29 octobre 2004 la Lennart Ivarsson Scholarship Foundation lui a attribué le BRIO Prize 2004.

En juillet 2005 il est devenu chercheur associé du Musée du Jouet à Moirans-en-Montagne, France.

En avril 2007 il a été nommé "Member of the Advisory Board of the UNESCO/Felissimo Social Design Network".

En juillet 2008 il fut élu comme membre du bureau exécutif de l'International Toy Research Association (ITRA).

Sommaire

Collection : Cultures Ludiques Sahariennes et Nord-Africaines

Engagé depuis 1975 d'abord dans la recherche sur les jeux et jouets, puis dans des essais de pédagogie interculturelle basée sur le ludique et dans des organisations internationales s'intéressant au développement de l'enfant, j'ai eu l'idée de créer une collection nommée *Cultures Ludiques Sahariennes et Nord-Africaines*. Des cultures ludiques qui devraient, à juste titre, faire partie intégrante du patrimoine culturel de l'humanité, tout comme les chefs d'œuvres de l'art et de l'architecture.

Une première tentative pour créer une collection pareille pour l'International Council for Children’s Play fut soutenue par André Michelet, à ce moment directeur du Centre d'Etudes Roland Houdon à Saran, France, et résulta dans la publication par ce Centre de mon livre *Jeux et jouets sahariens et nord-africains : poupées - jeux de poupées* en 1993. Comme le Centre d'Etudes Roland Houdon a arrêté ses activités de publications peu de temps après, cette tentative s'est terminée prématurément.

En 1999 le Nordic Center for Research on Toys and Educational Media a publié sur son site web la première version HTML en français et en anglais de *Poupées d’enfants et jeux de poupées* et de la *Bibliographie commentée sur les jeux et jouets*. Les versions finales de ces livres ainsi que de la version française et anglaise du volume *L’animal dans les jeux et jouets* furent puliées par le Stockholm International Toy Research Center en 2005. Ces livres se trouvent sur le CD inclus dans *Toys, Play, Culture and Society. An anthropological approach with reference to North Africa and the Sahara* (Rossie, 2005).

Le quatrième volume de la collection *Cultures Ludiques Sahariennes et Nord-Africaines. La vie domestique dans les jeux et jouets* a été publié en 2008. Il devrait être suivi par deux autres livres *Les activités techniques dans les jeux et jouets*, et *Jeux d’adresse et de chance*.

Afin de rendre disponible l'information sur les jeux et jouets sahariens et nord-africains aussi bien à ceux lisant le français qu'à ceux lisant l'anglais, ainsi que pour stimuler l'échange d'informations et la fécondation réciproque des idées et des actions entre le monde anglophone et francophone, trop souvent séparés par des clivages linguistiques, les ouvrages sont publiés en français et en anglais.

Pour des raisons financières les volumes de la collection *Cultures Ludiques Sahariennes et Nord-Africaines* et de la collection *Saharan and North African Toy and Play Cultures* sont publiés sur CD (voir www.sanatoyplay.org). En janvier 2009 j'ai décidé de rendre une version régulièrement mise à jour de la bibliographie commentée disponible sur le site web sanatoyplay (www.sanatoyplay.org).

Les volumes de la collection :

Cultures Ludiques Sahariennes et Nord-Africaines

- Poupées d'enfants et jeux de poupées, 2005, 344 p., 163 ill.
- L'animal dans les jeux et jouets, 2005, 229 p., 107 ill.
- La vie domestique dans les jeux et jouets, 2008, 449 p., 410 ill.
- Bibliographie commentée des jeux et jouets, 2009, 72 p.

Les volumes de la collection :

Saharan and North African Toy and Play Cultures

- Children's dolls and doll play, 2005, 328 p., 163 ill.
- The animal world in play, games and toys, 2005, 219 p., 107 ill.
- Domestic life in play, games and toys, 2008, 438 p., 410 ill.
- Commented bibliography on play, games and toys, 2009, 72 p.

Introduction

Dans les pages qui suivent les publications qui contiennent des informations sur les activités ludiques, les jeux et les jouets en Afrique du Nord et au Sahara sont mentionnées et commentées.

Certains livres ou articles traitent intégralement de ces sujets, mais dans la plupart l'on doit dépouiller le texte pour trouver l'information. Afin d'éviter cela, j'ai noté les pages où le lecteur intéressé trouvera ces informations. Certains documents se trouvent dans cette bibliographie parce qu'ils décrivent la réalité dont les jeux et les jouets donnent une interprétation ou parlent de l'enfance dans ces régions. D'autres documents apportent des informations générales sur les activités ludiques, les jeux et les jouets. Comme il n'y a pas de bibliographie commentée sur l'enfant et la jeunesse au Maroc, du moins pour autant que je sache, j'essaie lors de mes séjours dans ce pays de rechercher les nouvelles publications dans ce domaine à fin de les intégrer dans cette bibliographie et rendre plus aisée l'analyse des jeux et jouets marocains dans le cadre plus vaste de la vie des enfants et des jeunes de ce pays.

La bibliographie est plutôt complète et un grand effort a été fait pour donner les références correctes. Néanmoins, toute information sur des documents supplémentaires serait très utile.

Dans mes articles et livres publiés jusqu'à présent et dans une série de livres sur les poupées et jeux de poupées, sur l'animal dans les jeux et jouets, sur la vie domestique dans les jeux et jouets, sur les jeux d'adresse, et sur les techniques traditionnelles et modernes dans les jeux et jouets, les données se trouvant dans les documents mentionnés dans cette bibliographie sont ou seront utilisées d'une manière approfondie.

Beaucoup de documents peuvent être consultés dans la bibliothèque du Musée du Quai Branly ou dans la Bibliothèque Nationale de France, toutes les deux à Paris. Si cela n'est pas le cas, l'endroit où j'ai trouvé le document est indiqué. Ces bibliothèques sont :

- Biblioteca Nacional de España, Paseo de Recoletos 20, 28071 Madrid, Espagne (http://catalogo.bne.es/uhtbin/webcat).

- Bibliothèque de l’Emory University, 1380 Oxford Road, NE, Atlanta, GA 30322, U.S.A. (http://web.library.emory.edu).
- Bibliothèque de l'IREMAM, Institut de Recherche et d'Etudes sur le Monde Arabe et Musulman, Université de Provence, 29 avenue Robert Schuman, 13621 Aix-en-Provence cedex 1, France (http://occbase.mmsh.univ-aix.fr/cgi/index.pl).
- Bibliothèque Nationale de France, Site François Mitterand, Quai François Mauriac, 75706 Paris, France (http://catalogue.bnf.fr).
- Bibliothèque de l'Unesco, 7 Place de Fontenoy, 75700 Paris, France (http://www.unesco.org/library/fre/index.shtml).
- Bibliothèque de l'Université d'Etat de Gand, Rozier, 9000 Gand, Belgique (http://www.lib.ugent.be).
- Centre National de Documentation, Boulevard Hadj Ahmed Charkaoui, Rabat 10100, Maroc (http://www.abhatoo.net.ma/index.php/fre).
- Faculty of Arts Library, Katholieke Universiteit Leuven, Blijde-Inkomststraat 21, PB 3304, 3000 Leuven, Belgique (http://www.arts.kuleuven.be/bibliotheek/eng/index.cfm).
- Library of Congress Online Catalog (http://catalog.loc.gov).
- Médiathèque du Musée du Quai Branly, 37, quai Branly 75007 Paris, France (http://www.quaibranly.fr/fr/documentation/le-catalogue-de-la-mediatheque/index.html) - Cette médiathèque a incorporé la bibliothèque du Musée de l’Homme.
- Studiecentrum voor Speelgoed en Volkskunde, Musée des Jouets, Nekkerspoel 21, 2800 Mechelen, Belgique (http://www.speelgoedmuseum.be).
- The British Library, St Pancras, 96 Euston Road, London, NW1 2DB, U.K. (http://www.bl.uk).

Ma documentation visuelle et écrite sur les jeux et jouets des enfants sahariens et nord-africains est en train d’être transférée au Musée du Jouet, Moirans-en-Montagne, France (http://www.musee-du-jouet.fr). On peut s'adresser à moi-même ou à ce musée pour avoir accès à ces documents.

Les termes géographiques et ethniques mentionnés dans le texte peuvent être localisés sur deux cartes, une carte de l'Afrique du Nord et du Sahara et une carte du Maroc.

Bibliographie Commentée

Actes du Premier Colloque Maghrébin sur l'Education Préscolaire. Théories et Pratiques (1992). Groupe ATFALE, Faculté des Sciences de l'Education, Université Mohamed V, Rabat, 238 + texte en arabe (localisation: J-P. Rossie).

Actes des Journées Internationales Audiovisuelles sur l'Education Préscolaire (1994). Groupe ATFALE, Faculté des Sciences de l'Education, Université Mohamed V, Rabat, 352 (localisation: J-P. Rossie).

Actes du Colloque Internationale sur l'Education Préscolaire. Problématiques et Perspectives. Novembre 1997 (1998). Association ATFALE, Faculté des Sciences de l'Education, Université Mohamed V, Rabat, 220 p. en français + 93 p. en arabe (localisation: J-P. Rossie).

Adam, André (1951). La maison dans quelques tribus de l'Anti-Atlas. *Collection Hespéris, XIII*, Institut des Hautes-Etudes Marocaines, Paris: Larose éditeur Description de la charrue traditionnelle qu'on retrouve comme jouet, Amazighs (Berbères), Maroc (p. 84).

Aghali-Zakara, Mohamed (1982). Mudduran-mudduran épreuve ludique de courage chez les enfants touaregs. *Bulletin des Etudes Africaines de l'INALCO, I, 2*, 95-99 - Amazighs (Berbères), Sahara.

Aguilar, Mario L. (1994). Portraying Society through Children. Play among the Waso Boorana of Kenya. *Anthropos, 89*, International Review of Anthropology and Linguistics, Berlin: Anthropos Institut, 29-38.

Akesbi Msefer, Assia (1998). *Ecole, Sujets et Citoyens*. Casablanca: Edit Consulting, 351 - Description du passé et de la situation actuelle de l'école marocaine, études du terrain avec le point de vue des enseignants, étudiants et élèves, et analyse des manuels scolaires et publications adressées aux enfants (localisation: Musée du Jouet de Moirans-en-Montagne).

Akkari-Weriemmi, Jenina (1990). Jeux traditionnels de Jerba (Tunisie). *IBLA, 166, 2*, Revue de l'Institut des Belles Lettres Arabes, Tunis, 297-320 - Analyse détaillée, avec dessins, du jeu des osselets (p. 297-305), d'un jeu utilisant un damier dessiné dans le sable mais sans pions (p. 305-309) et du jeu de sig, un jeu de stratégie utilisant des symboles

sociaux, folkloriques et religieux et qui se joue avec un damier dessiné dans le sable, des pions et quatre bâtons identiques, chaque bâton ayant deux faces différentes. On jette les bâtons en l'air et la manière dont ils se disposent par terre indique le nombre de points qu'un joueur obtient pour déplacer ses pions (p. 309-320).

Alleau, René & Mattignon, Renaud (1964). (Eds.). *Dictionnaire des Jeux, Réalités de l'Imaginaire.* Tchou Editeur, 544, ill. - Ce Dictionnaire des Jeux comporte sous la rubrique Jeux Exotiques quelques jeux nord-africains : le kharbga tunisien (p. 275-276), un jeu d'action algérien (p. 323) et un jeu d'action et d'adresse tunisien (p. 424-425).

Amonachvili, Chalva (1991). La nature, maître du jeu. *Le Courrier de l'UNESCO*, mai, 22-25 - photo de deux garçons jouant une partie de baby-foot à Tombouctou au Mali.

Andreu Cabrera, Eliseo (2004). *Análisis histórico de la actividad lúdica infantil en el mediterráneo. Aplicación a la psicopedagogía del juego tradicional*. Thèse de doctorat, Facultad de Educación, Departamento de Didáctica General y Didácticas Específicas, Universidad de Alicante, 612. - Importante étude comparative du jeu de l'enfant autour de la Méditerranée, particulièrement les jeux d'adresse, et leur utilisation éventuelle dans une approche psychopédagogique. Cette thèse peut être consultée par le service interbibliothécaire de la Biblioteca General de la Universidad de Alicante (www.ua.es/es/bibliotecas/SIBID/prestamo).

Andreu Cabrera, Eliseo (2006). *La actividad lúdica infantil en el Mediterráneo*. Sevilla: Wanceulen Editiorial Deportiva, 186 p., ill. (localisation: Biblioteca Nacional de España).

Angel Flores, Morales (1949). Typos y Costumbres del Sahara Español. *Africa. Revista de Accion Española, VI, 95,* Madrid, 407-410. - Description du jeu à damier sig (p. 410), Sahara, Maroc.

Archier, L. (1953). Note sur les chameaux jouets. *Bulletin de Liaison Saharienne, IV, 15,* Alger, 38-39. - Quelques notes utiles sur les dromadaires jouets au Sahara algérien.

Argyriadi, Maria (1991). *La poupée dans la vie et l'art grecs de l'antiquité à nos jours.* Athènes: Editions Lucy Braggiotti, 160, ill. - Un très joli livre sur les poupées grecques des temps anciens jusqu'au temps modernes.

Ariel, Shlomo (2002). *Children's Imaginative Play. A Visit to Wonderland*. Westport (USA): Greenwood/ Praeger - Un livre remarquable sur le jeu imaginatif qui offre une approche théorique novatrice (localisation: Library of Congress Online Catalog).

Ariel, Shlomo & Sever, Irene (1980). Play in the desert and play in the town: on play activities of Bedouin Arab children. In Helen B. Schwartzman (Ed.), *Play and Culture*. New York: Leisure Press, 164-175. - Etude comparative du jeu des enfants arabes vivant dans le désert ou dans la ville en Israel (localisation: Library of Congress Online Catalog).

Arm, Jean-Philippe (1976). Jeux et jouets des enfants de Oualata. In J. Gabus, *Oualata et Gueïmaré du Nemadi. Rapport brut des missions ethnographiques en R.I. de Mauritanie du 19 décembre 1975 au 29 mai 1976*. Neuchâtel: Musée d'Ethnographie, ill., 102-122. - Bonne analyse de vingt jeux, e.a. des jeux d'action et d'adresse (p. 102-110), d'imitation (p. 110), de hasard (p. 112-118) et des jeux verbaux (p. 110-112); ainsi que des maisons de poupées, des animaux jouets, des voitures jouets et des toupies (p. 118-122), Sahara.

Arripe, H. J. (1911). Essai sur le folklore de la Commune Mixte de l'Aurès. *Revue Africaine*, Alger, 450-470. - Notes brèves sur des jeux d'action et d'adresse (p. 466-469) et sur une poupée de fillette utilisée pour implorer la pluie (p. 461), Amazighs (Berbères), Algérie.

ATFALE (1992). *Le jeu dans l'institution préscolaire. Guide d'activités pour le préscolaire.* Rabat: Alliance de Travail dans la Formation et l'Action pour l'Enfance, Faculté des Sciences de l'Education, Université Mohamed V, 72, ill.

Ayoub, Abderrahman (1990). Jmal Limlaya : un jeu de Dhehiba (sud de la Tunisie). *Cahiers des Arts et Traditions Populaires*, *10*, Revue du Centre des Arts et Traditions Populaires, Tunis: Institut National d'Archéologie et d'Art, 187-194. - Description d'une représentation théâtrale ludique jouée par des adultes devant un groupe de spectateurs composés d'adultes et d'enfants.

Ayoub, Abderrahman (1991). 100 jeux traditionnels du sud de la Tunisie. In *Jeu et sports en Méditerranée. Actes du Colloque de Carthage, 7-8-9 novembre 1989*, Tunis: Alif-Editions de la Méditerranée, Collection Savoir, 270, 7-54, ill.

Bairam, Alya (1976). Notes sur les rites traditionnels de la asura à Tunis. *Cahiers des Arts et Traditions Populaires, 5*, Centre des Arts et Traditions Populaires, Tunis: Institut National d'Archéologie et d'Arts, 39-46. - Mentionne quelques activités ludiques et quelques jouets typiques pour la fête de l'°ashûra (p. 40-43), Tunisie.

Baklouti, Naceur (1990). Eléments de signification dans le mariage traditionnel (Région de Gabes). *Cahiers des Arts et Traditions Populaires, 10*, Revue du Centre des Arts et Traditions Populaires, Tunis: Institut National d'Archéologie et d'Art, 87-100. - Mentionne quelques activités ludiques pendant les cérémonies de mariage dans la région de Gabes en Tunisie.

Ballais, J. L. (1989). Aurès. In *Encyclopédie Berbère*, Aix-en-Provence: Edisud, volume VII, 1067-1095. - Une introduction à la région de l'Aurès en Algérie où vivent les Chaouia, Amazighs (Berbères).

Balout, Lionel, Bovis, Marcel & Gast, Marceau (1959). *Collections Ethnographiques. Planches. Album n° 1. Touareg Ahaggar*. Paris: Arts et Métiers Graphiques, LXXVI planches. - Montre plusieurs objets imités par des enfants touareg dans leurs jouets mais aussi certains jouets comme des chevaux, dromadaires, bœufs, poupées-femmes, une poupée-homme, une selle de dromadaire pour femme et une voiture. Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie.

Béart, Charles (1955). *Jeux et jouets de I'Ouest Africain*. Dakar: Mémoires de l'Institut Français d'Afrique Noire, volume 42, 2 tomes, 888. - Analyse unique des jeux et jouets de l'Afrique de l'Ouest. Comme un index géographique et ethnique manque, une analyse minutieuse du texte a révélé des informations sur l'Afrique du Nord : jeux à damier sig ou sik (p. 428-430, 433, 484), autres jeux (p. 217, 423); Touareg : animaux jouets (p. 140-142), jeux à damier (p. 473), jouets musicaux (p. 685), autres jeux (p. 221, 227, 251, 259, 276, 287, 292, 302, 312, 356, 415, 422); Mauritanie : poupées et maison de poupées (p. 94-98, 836, 840), animaux jouets (p. 96-97, 145, 597-598), jeux de ménage (p. 145-148), jeux à damier et jeux de dames (p. 461-462, 464, 466-469, 484, 512-514, 714, 717-718, 842), jeu à damier sig (p. 428-430), jeu des osselets (p. 350-351), autres jeux (p. 77, 156, 212, 214, 222, 227, 245-247, 250, 256, 272, 287-288, 302-303, 354, 361, 375-376, 404, 419, 484, 636, 650, 706-707, 712-714), berceuses (p. 63-64); Teda : jeux de ménage (p. 126, 129), cache-cache (p. 225). Sahara, Algérie, Maroc, Tchad.

Béart, Charles (1960). *Recherches des éléments d'une sociologie des peuples africains à partir de leurs jeux*. Paris: Présence Africaine, 147. - Synthèse remarquable des relations entre le jeu et la société basée sur la vaste documentation publiée par cet auteur en 1955.

Belghiti, Malika, Chraibi, Najat & Adib, Tamou (1971). La ségrégation des garçons et des filles à la campagne. *Bulletin Economique et Social du Maroc, 33*, n° 120-121, 81-144, Rabat: Société d'Etudes Economiques, Sociales et Statistiques. - Enquête ethnographique effectuée auprès des femmes de paysans et d'ouvriers agricoles dans le Haouz de Marrakech, avec un paragraphe sur 'jeux et ségrégation sexuelle' (p. 102), Maroc.

Bellin, Paul (1960). *Ethnographie saharienne. Le damier d'Abdallah. Trésor de jeux d'enfants sahariens : arabes, souâfa et cha'mba, noirs, Kel Djanet, Touareg Ajjer et Hoggar*. Privas: Imprimerie Lucien Volle, 47, ill. - L'auteur a repris entièrement ce texte dans son étude "L'enfant saharien à travers ses jeux" de 1963, sauf deux planches photos. La première planche montre trois dromadaires de pierre, un dromadaire de mâchoire surmonté d'une selle jouet et un autre en crotte avec des épines qui y sont piquées. La deuxième planche montre un dromadaire en branchettes et chiffons (voir 1963, jeu n° 71), Touareg Kel Ahaggar, Sahara, Algérie.

Bellin, Paul (1963). L'enfant saharien à travers ses jeux. *Journal de la Société des Africanistes*, Paris, tome XXXIII, 1, 47-103. - Une publication importante sur les jeux et jouets des enfants au Sahara, spécialement chez les nomades touareg et chaamba, avec une bonne analyse de 72 jeux de garçons et de filles ainsi que quelques remarques générales intéressantes. Algérie.

Bellin, Paul & Rondreux, Guy (1957). Le trésor des jeux d’enfants du Souf. *Bulletin de Liaison Saharienne*, Alger, tome VIII, 28, 257-268. - Une description de quelques 15 jeux d'enfants du Sahara utilisée par Bellin pour sa publication de 1963. Algérie.

Benaboud, A. (1981). *Les jeux traditionnels au Maroc*. Mémoire, Université Mohamed V, Ecole Normale Supérieure, Rabat, 56. - Ne contient que peu d'informations sur les jeux et jouets marocains (localisation: Centre National de Documentation).

Benhazera, Maurice (1908). *Six mois chez les Touareg du Ahaggar*. Alger: Typographie Adolphe Jourdan, IX + 233, ill. - Mentionne quelques jeux, e.a. la fabrication de poupées et d'animaux jouets, ainsi qu'un jeu de balle, illustrés avec quatre photos (p. 19-21). Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie.

Benhimouda, Abdelaziz (1993). *L'approche sémiotique des jeux et jouets dans la région d'Ouled Dlim.* Mémoire, Département de Langue et de Littérature Françaises, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Université Cadi Ayyad, Marrakech, 110 p., ill. - Mémoire de licence dans laquelle l'auteur propose 22 jeux et jouets, e.a. les poupées et jeux de poupées (p. 52-54), la fabrication de voitures jouets (p. 84-86) et plusieurs jeux d'actions des enfants Ouled Dlim au Maroc (localisation: Département de Langue et de Littérature Françaises mentionné ci-dessus).

Bennani, Jalil (1999). *Parcours d'Enfants*. Casablanca: Editions Le Fennec, 151 - Ouvrage intéressant se basant sur les résultats d'une série de conférences et de séminaires en rapport avec la lecture, l'école, la pédopsychiatrie et l'exclusion de l'enfant au Maroc, avec les réflexions de l'auteur qui est un psychiatre marocain (localisation: J-P. Rossie).

Bennani-Chraïbi, Mounia (1994). *Soumis et Rebelles, Les Jeunes au Maroc*. Casablanca: Editions Le Fennec, Paris: CNRS Editions, 373 - Analyse détaillée des changements dans la société marocaine à travers les sinuosités des jeunes urbanisés scolarisés qui constituent un analyseur privilégié des dynamiques traversant le champ social, politique et culturel au Maroc. Il s'agit d'un segment très important de la population car près de 70 % des marocains a moins de 30 ans (localisation: J-P. Rossie).

Bernus, Edmond (1975). Jeu et élevage. Vocabulaire d'élevage utilisé dans un jeu de quadrillage par les Touareg (Iullemmeden Kel Dinnik). *Journal d'Agriculture Tropicale et de Botanique Appliquée*, Paris, tome XXII, 4-5-6, 167-176, ill. - Description détaillée, avec des photos et des dessins, d'un jeu de dames en rapport avec l'élevage du bétail chez les Touareg. L'illustration 4 montre un jeune garçon avec un dromadaire jouet fabriqué par lui-même. Amazighs (Berbères), Sahara, Mali.

Bernus, Edmond (1983). Jeu et élevage igugelan 'les orphelins', jeu touareg. *Bulletin des études africaines de l'INALCO*, Paris: Institut National des Langues et Civilisations Orientales, volume 3, 5, 15-19 – Jeu à damier des jeunes gens Touareg Iullemeden Kel Dinnik de la région d'In Gall, Sahara, Niger.

Bernus, E. (2003). J10. Jeux. J12. Jouets. In *Encyclopédie Berbère*, volume XXV, Aix-en-Provence: Institut de Recherches et d'Etudes sur le Monde Arabe et Musulman, Paris: Centre de Recherche Berbère (Inalco), Aix-en-Provence: Edisud, 3906-3913, ill. - textes sur les jeux en Kabylie, chez les Aït Mgild du Moyen Atlas, chez les Belbala et chez les Touaregs publiés de longue date mais difficile à trouver la plupart du temps. Bref aperçu sur les jouets surtout les poupées au Sahara, au Maroc, en Kabylie, et dans l'Aurès. Dix belles photos.

Bernus, Edmond. & Suzanne, photos de Desjeux Cathérine & Bernard (1983). *Touaregs*. Paris: l'Harmattan, 70, ill. - Jouer avec des animaux (p. 46) et un jeu de dames (p. 47). Amazighs (Berbères), Sahara.

Biarnay, S. (1924). *Notes d'ethnographie et de linguistique nord-africaines*. publiées par L. Brunot et E. Laoust, édition Ernest Leroux, Paris IV + 272. - Dans le chapitre “fêtes et jeux” au Maroc l'auteur note brièvement le jeu de dînette avec des ustensiles jouets (p. 79), une fête de l'°ashûra avec quelques activités ludiques (p. 84) et le jeu de balle kura (p. 91).

Bischop, J. C. & Curtis, M. (Eds.), *Play today in the Primary School Playground. Life, learning and creativity*. Buckingham, Philadelphia: Open University Press, 204. - Un excellent livre de référence (localisation: The British Library).

Bissuel, H. (1888). *Les Touaregs de l’Ouest*. Alger: Adolphe Jourdan éditeur, XIX+210, ill. - Parle du jeu de balle traditionnel des jeunes et du jeu de dames des adultes (p. 100). Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie.

Boris, Gilbert (1958). *Lexique du parler arabe des Marazig*. Paris: Librairie Klincksieck, Imprimerie Nationale, XV+686. - Exception faite du jeu à damier sig (p. 300) il n'y a pas d'informations sur les jeux et jouets chez les Marazig du Sud de la Tunisie.

Bourilly, Joseph (1932). *Eléments d’ethnographie marocaine*. Publié par Laoust E., Paris: Librairie Coloniale et Orientaliste Larose, 296 - Décrit la vieille charrue et joug de bois qui existent aussi comme jouets (p. 142-143).

Brandily, Monique (1980). Piégeage des oiseaux au Tibesti. In *Objets et Mondes*, Revue du Musée de l'Homme, Paris, tome 20, 4, 141-148, ill. - Description détaillée de cette pratique des enfants teda au Tchad.
Brewster, Paul G. (1955). The Game of Sahbi Iddi 3aiât: Some Parallels and Analogues. *Hespéris*, Paris, tome XLII, 239-244. - Un jeu d'intelligence au Maroc et des jeux semblables dans plusieurs autres sociétés.
Brougère, Gilles (1989). *La représentation de l'habitat dans le jouet*. Paris: Comité pour le Développement de l'Espace pour le Jeu, Ministère de l'Equipement, du Logement, des Transports et de la Mer, Direction de l'Architecture et de l'Urbanisme, 31, ill.
Brougère, Gilles (2003). *Jouets et compagnie*. Stock, Paris, 414 p. - Un excellent livre de référence.
Brunot, L. (1917-1918). Jeux d'enfants à Fès. *Les Archives Berbères*, Paris, 1917, volume 2, 4, 321-330; 1918, volume 3, 4, 311-320. - Une description assez détaillée de plusieurs jeux d'adresse et d'action des enfants de la ville de Fès au Maroc.
Brunot, Louis & Malka, Élie (1939). *Textes judéo-arabes de Fès. Textes, Transcription, Traduction annotée*. Publications de l'Institut des Hautes Etudes Marocaines, tome XXXIII, Rabat: Ecole du Livre, XVI + 408 - Quelques notes sur les jeux et jouets des enfants juifs de la ville de Fès au Maroc (p. 261-265).
Burnett, Cora & Hollander, Wim J. (2004). The South African Indigenous Games Research Project of 2001/2002. *South African Journal for Research in Sport, Physical Education and Recreation*, volume 26, 1, 9-23. - Analyse de la méthode de recherche et de certains résultats de ce vaste projet de recherche sur les jeux en Afrique du Sud. Cette publication est disponible sur Internet ((23.1.2009): www.ajol.info/viewarticle.php?jid=156&id=9333&layout=abstract
Cabot Briggs, L. (1958). *The Living Races of the Saharan Desert, Papers of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology*. Harvard University, volume XXVIII, 2, Cambridge, Massachusetts: Peabody Museum, XII + 217, ill. - Informations sur les Chaamba (p. 111).
Camps, Gabriel (1984). Avertissement : Être Berbère. In *Encyclopédie berbère*, volume I, Union Internationale des Sciences Pré- et Protohistoriques, Union Internationale des Sciences Anthropologiques et Ethnologiques, Laboratoire d'Anthropologie et de Préhistoire des Pays

de la Méditerranée Occidentale, Aix-en-Provence: Edisud, 7-48, ill. - Excellente introduction aux populations amazighes (berbères) de l'Afrique du Nord et du Sahara.
Camps, Gabriel (1989). Anzar. In *Encyclopédie Berbère*, volume VI, Union Internationale des Sciences Pré- et Protohistoriques, Union Internationale des Sciences Anthropologiques et Ethnologiques, Laboratoire d'Anthropologie et de Préhistoire des Pays de la Méditerranée Occidentale, Aix-en-Provence: Edisud, 795-797 - Notes sur la poupée rituelle pour implorer la pluie et sur le jeu de balle kura chez les populations amazighes (berbères), Sahara.
Camps-Fabrer, Henriette (1966). *Matière et Art mobilier dans la préhistoire nord-africaine et saharienne*. Mémoires du Centre de Recherches Antropologiques, Préhistoriques et Ethnographiques, Conseil de la Recherche Scientifique en Algérie, V, Paris: Editions Arts et Métiers Graphiques, 573, ill. - Une étude sur les trouvailles archéologiques en Afrique du Nord et au Sahara, e.a. des figurines anthropomorphiques et zoomorphiques (p. 245-262).
Capot-Rey, Robert (1953). *L'Afrique blanche française. Tome second. Le Sahara français*. Paris: Presses Universitaires de France, 564, ill. - Explique le fonctionnement du puits à main avec balancier (p. 322-323) qu'on retrouve comme jouet, mentionné aussi par Tubiana, 1977.
Casajus, Dominique. (1989). Jeux touaregs de la région d'Agadez. *Journal de la Société des Africanistes*, Paris, volume 58, 1, 23-49, ill. - Analyse détaillée de 16 jeux de la région d'Agadez au Niger : jeux à damier, jeux à damier sig, jeux d'adresse. Amazighs (Berbères), Sahara.
Castells, F. (1915). Note sur la fête de Achoura à Rabat. *Les Archives Berbères*, Publication du Comité d'Etudes de Rabat, 1915-1916, 2e édition, mars 1987, fasc. 1 à 4, 438, 332-346. - Mentionne quelques jouets, e.a. des poupées, jouets musicaux, armes jouets, données aux enfants pendant la fête de l'°ashûra dans la ville de Rabat, Maroc.
Catalogue des Collections de l'Aurès (1943). Paris: Musée de l'Homme, 16. - Informations générales surtout sur la vie matérielle des Chaouia des montagnes de l'Aurès en Algérie, Amazighs (Berbères).
Cauvet (1934). Notes sur le Souf et les Souafa. *Bulletin de la Société de Géographie d'Alger et de l'Afrique du Nord*, 114, ill. - Notes brèves sur le jeu de balle kura, les jeux de la balançoire, les osselets, le jeu à damier sig et les billes (p. 110-111) dans la région d'El Oued , Sahara, Algérie.

Centre d’Écoute et d'Orientation pour Femmes Agressées (1999). *Enfance Violée*. Casablanca: Editions Le Fennec, 195. - Quatre textes en français et douze textes en arabe sur le thème tabou de la violence et en particulier la violence sexuelle contre l’enfant au Maroc (localisation: J-P. Rossie).

Centre de Recherches et d'Etudes sur les Sociétés Méditerranéennes/ Centre d'Etudes d'Afrique Noire (1979). *Introduction à la Mauritanie*. Paris: Editions du Centre National de la Recherche Scientifique, 421, ill. - Introduction générale intéressante sur la Mauritanie avec référence aux maisons de poupées, les animaux jouets, les ustensiles jouets et le jeu à damier sig (p. 142-143), Sahara.

Chaker, Salem (s.d.). *Une décennie d’études berbères 1980-1990. Bibliographie critique. Langue, Littérature, Identité.* Institut National des Langues et Civilisations Orientales (Paris), Centre de Recherche Berbère, Editions Bouchène, Alger, 256. - Amazighs (Berbères).

Champault, Francine Dominique (1969). *Une oasis du Sahara nord-occidental : Tabelbala*. Paris: Editions du Centre National de la Recherche Scientifique, 486, ill. - Analyse ethnographique détaillée de la population Belbala et de l'oasis de Tabelbala dans le Sahara algérien, avec des notes sur les jeux et jouets, sur l'enfance et sur les réalités copiées dans certains jeux et jouets (p. 106-108, 140-142, 146-147, 178-181, 186-203, 243-244, 275-282, 311-359).

Champault, Dominique (1980). A propos d’une takuba. *Objets et Mondes.* La Revue du Musée de l’Homme, Paris, tome 20, 2, 83-85. - Description de la takouba, l'épée touareg, et sa signification sociale, existe aussi comme jouet. Amazighs (Berbères), Sahara.

Champault, Dominique (1983). Du rituel agraire au jeu. In *Poupée-Jouet. Poupée-Reflet.* Paris: Muséum National d’Histoire Naturelle, 115, 79-81. - Brève analyse des poupées d'Afrique du Nord et du Sahara et de la relation avec les poupées rituelles.

Champault, Dominique (1990). Les jours du mariage, *Cahiers des Arts et Traditions Populaires*, *10*, Revue du Centre des Arts et Traditions Populaires, Tunis: Institut National d’Archéologie et d’Art, 57-69. - Mentionne quelques jeux joués pendant les cérémonies de mariage en Tunisie (p. 63-64).

Chapelle, Jean (1957). *Nomades noirs du Sahara*. Paris: Librairie Plon, 449, ill. - Dans un chapitre sur l'enfance teda on trouve un aperçu de quelques jeux de garçons et de filles (p. 267-268), Tchad.

Claudot-Hawad, Hélène (1986). Ahal (ahâl). *Encyclopédie Berbère*, Union Internationale des Sciences Pré- et Protohistoriques, Union Internationale des Sciences Anthropologiques et Ethnologiques, Laboratoire d'Anthropologie et de Préhistoire des Pays de la Méditerranée Occidentale, Aix-en-Provence: Edisud, volume III, 305-307. - Mentionne qu'il existe quelques jeux qui préparent les enfants touareg à faire bonne figure une fois qu'ils assisteront aux réunions musicales et poétiques de l'ahâl. Amazighs (Berbères), Sahara.

Claudot-Hawad, Hélène. (1992). Gani : la politique touarègue en spectacle. *Revue du Monde Musulman et de la Méditerranée*, *1-2*, Aix-en-Provence, 211-224, ill. - Analyse de l'organisation politique des touareg pendant une festivité importante. Amazighs (Berbères), Sahara.

Claus, G. J. M. (1977). *De Ghrib. Field-work in een zich vestigende nomadenstam in de noordwestelijke Tunesische Sahara*. Diss. phil, Gent: Rijksuniversiteit te Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Seminarie voor Islamkunde en Modern Arabisch, 584, ill. - Thèse de doctorat sur l'ethnographie des nomades en voie de sédentarisation Ghrib, références à l'enfance (p. 307-345) et aux jeux et jouets (p. 345-361), Tunisie (localisation: Bibliothèque Centrale de l'Université d'État de Gand).

Claus, Gilbert J. M. (1983). The Pastoral Ghrib of the Northwestern Tunisian Sahara. Causes and Effects of the Transition from Nomadism to Sedentariness. In *Liber Memorialis Prof. Dr. P.J. Vandenhoute 1913-1978*, Gent: Seminarie voor Etnische Kunst, H.I.K.O, Rijksuniversiteit te Gent, 129-143. - Une introduction à la population Ghrib (localisation: Bibliothèque Centrale de l'Université d'État de Gand).

Claus, Gilbert J. M. (1997). Grossesse, naissance et enfance. Us et coutumes chez les Bédouins Ghrib du Sahara tunisien. In *Conception, naissance et petite enfance au Maghreb*. Les Cahiers de l'IREMAM, 9/10, Aix-en-Provence: Institut de Recherches et d'Etudes sur le Monde Arabe et Musulman, 181-208, ill. - Analyse détaillée sans référence directe aux jeux et jouets.

Claverie, (1928). Jeux berbères (Région d'Azrou). *Hespéris, VIII*, Archives Berbères et Bulletin de l'Institut des Hautes-Etudes Marocaines, Paris, 401-403. - Brève description de 13 jeux d'action et d'adresse des enfants amazighs (berbères) de la petite ville d'Azrou au Moyen Atlas, Maroc.

Cline, Walter (1950). *The Teda of Tibesti, Borku, and Kawar in the Eastern Sahara*. General Series in Anthropology, 12, Menaska, Wisconsin (U.S.A.): George Banta Publishing Company Agent. - Informations de base sur cette population et une note brève sur le couteau typique des enfants teda, Sahara, Tchad.

Cómo juegan los niños morroquíes (1939). Ceuta: Alta Comissaría de España en Marruecos, Delegacion de Asuntos Indigenas,Imp. Imperio, 93 p., 72 ill. - Livre unique sur le jeu des enfants de l'ancienne colonie espagnole au nord du Maroc, divisés en neuf chapitres en rapport avec différentes régions et écrits par douze instituteurs espagnols d'écoles pour enfants marocains. Description plus ou moins détaillée de 97 jeux d'adresse, souvent des jeux de dextérité ou d'autres capacités physiques, ainsi que quelques jeux d'adresse intellectuelle ou de chance. Il s'agit de jeux de garçons qui parfois peuvent aussi se jouer par des filles. Amazighs (Berbères), Arabo-Berbères, Rif, Ghomara (localisation: Biblioteca Nacional de España).

Cortade, Jean-Marie (1967). *Lexique Français-Touareg. Dialecte de l'Ahaggar*. Paris: Institut des Sciences Humaines, Travaux du Centre des Recherches Anthropologiques, Préhistoriques et Ethnographiques, Arts et Métiers Graphiques, 511. - Très utile pour analyser le dictionnaire de la langue des Touareg publié par de Foucauld, 1951-1952. Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie.

Cortier, Maurice (1908). *D'une rive à l'autre du Sahara. Mission Arnaud-Cortier 15 février - 24 juin 1907*. Paris: Emile Larose éd., VIII + 414. - Notes sur l'enfance et sur quelques jeux et jouets des enfants (p. 306-309), sur les réunions ahâl (p. 313-314) et sur les vêtement des femmes (p. 317). Amazighs (Berbères).

Crosse, E. et Louis, A. (1944). Les jeux de la rue à Mateur. *Revue de l'Institut des Belles Lettres Arabes*, Tunis, 303-328, ill. - Description utile avec dix photos sur différents jeux de la rue des filles et garçons de la ville de Mateur, Tunisie du Nord.

de Foucauld, Charles (1951-1952). *Dictionnaire touareg-français. Dialecte de l'Ahaggar*. Paris: Imprimerie Nationale, 4 volumes, 2028, ill. - Contient plusieurs mots se référant aux activités ludiques et les jouets (p. 35, 358, 564, 831-832, 875, 1067, 1255-1256, 1487) et à la réalité matérielle qu'ils imitent (p. 73-74, 98, 101, 154, 247-249, 408, 439, 520, 547, 559-564 (ahâl), 713, 723, 726-727, 867, 960, 995, 1022, 1034, 1059, 1085, 1107-1109, 1119, 1241-1242, 1483, 1517, 1533, 1595, 1623, 1695, 1738, 1803, 1887-1888). Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie.

de Foucauld & de Calassanti-Motylinski, A. (1922). *Textes touaregs en prose. Dialecte de l'Ahaggar*. Publiés par René Basset, Alger: Jules Carbonel éditeur, Alger, VI + 230. - Informations générales sur les Touareg Kel Ahaggar. Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie.

Delalande, Julie (2001). *La cour de récréation. Contribution à une anthropologie de l'enfance*. Préface de Patrick Rayou, Collection Le Sens Social, Rennes: Presses Universitaires de Rennes, 278, ill. - Un excellent livre de référence.

Delarozière, Marie-Françoise & Massal, Michel (1999). *Jouets des enfants d'Afrique. Regards sur des merveilles d'ingéniosité.* Edisud, Paris: Editions UNESCO, 159, ill.

Delheure, Jean (1990). Id irar wargren - Jeux à Ouargla. *Awal, Cahiers d'Etudes Berbères*, Paris-Alger, numéro spécial, 291-298. - Description de quelques jeux d'adresse ou d'action avec une analyse détaillée du jeu des osselets. Texte berbère avec traduction française, Sahara, Algérie.

Delphin, G. (1891). *Recueil de textes pour l'étude de l'arabe parlé*. Paris-Alger: E. Leroux-A. Jourdan éds. - Texte arabe avec des notes en Français. Description détaillée de plusieurs jeux de jeunes et d'adultes, pour la plupart des jeux d'action ou d'adresse, parfois aussi joués par des enfants (p. 66-88). Delphin qui fut professeur d'Arabe à l'Université d'Oran en Algérie ne mentionne pas clairement l'origine de ses informations. Il dit seulement que les textes sont dans la langue des "Arabes bédouins" (p. II) et qu'il a systématiquement éliminé ce qui n'appartenait pas au monde rural et venait des villes où une influence européenne était possible (p. V), Algérie.

Delphin, G. (1904). *Recueil de textes pour l'étude de l'Arabe parlé. Traduction par le Général G. Faure-Biguet*. Alger: Imprimerie Orientale Pierre Fontana, 130 - Traduction du texte arabe de Delphin, 1891. Décrit plusieurs jeux des jeunes et des adultes, pour la plupart des jeux d'action ou d'adresse, parfois aussi joués par des enfants (p. 66-88), Algérie.

Dembele, Nagognimé Urbain (1999). Enfants sahéliens, ces ancêtres descendus du ciel (Mali). In Gilles Brougère & Sylvie Rayna, *Culture, Enfance et Education Préscolaire - Culture, Childhood and Preschool Education*. Paris: Unesco, Université Paris-Nord et INRP, 264, 171-189. - Discussion intéressante de l'enfance et de la socialisation au Mali avec quelques informations sur les jeux et jouets (p. 174, 180-181, 183). Publication disponible (23.1.2009) http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001164/116468mo.pdf.

Denis (1952). A propos des pièces en T et en Y. *Bulletin de Liaison Saharienne*, *8,* Alger, 27-37, ill. - Description de la manière dont les enfants touareg fabriquent et jouent avec des dromadaires jouets en pierre et une photo d'un garçon en train de faire un jouet pareil et jouant avec plusieurs autres. Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie.

Dernouny, Mohamed (1984). La socialisation de l'enfant en milieu traditionnel marocain. *Sindbad*, *32,* Casablanca, 7-15. - Extrait de la thèse de cet auteur, quelques références aux jeux des enfants au Maroc (p. 13) (localisation: J-P. Rossie).

Dernouny, Mohamed (1984). L'enfance marocaine d'hier à aujourd'hui. *Sindbad*, *34-35,* Casablanca, 2-44. - Article intéressant sur l'enfance au Maroc basé sur la thèse de cet auteur *Etudes de passage des cultures régionales à une culture unifiée au Maroc*, mais ne contenant pas d'informations sur les jeux et jouets (localisation: J-P. Rossie).

Dernouny, A. & Chaouite, A. (1987). *Enfances Maghrébines.* Casablanca: Afrique Orient, 164. - Ouvrage collectif sur l'enfance au Maroc, avec quelques notes brèves sur les poupées (p. 26-27), les jouets (p. 74) et le jeu (p. 93) (localisation: J-P. Rossie).

Desjeux, Catherine & Bernard (1988). *Sahara. La passion de la vie*. Avant-propos de Dominique Champault, Nathan Image, Paris: Editions Nathan, s.p., ill. - Impressions photographiques du Sahara, avec le jeu à damier dara, Niger, (p. 31).

Desparmet, J. (1948). *Coutumes, Institutions, Croyances des Indigènes de l'Algérie, Traduction annotée par Henri Pèrès et G.H. Bousquet, Tome 1, L'enfance, le mariage et la famille.* Alger: Impr. la Typo-Litto et J. Carbonel Réunies, 326 (deuxième édition, première édition ie Arabe à Blida en 1905). - Informations importantes sur l'enfance traditionnelle (p. 13-136) avec une description de quelques jeux d'action et d'adresse (p. 59-63), Algérie du Nord.

Destaign, Edmond (1905). L'Ennayer chez les Beni Snous (Texte berbère, dialecte des Beni Snous). *Revue Africaine*, *256,* 1er trimestre, Alger: Librairie Adolphe Jourdan, 51-70. - Analyse détaillée du Nouvel An Berbère dans la région de Tlemcem en Algérie et contenant quelques lignes sur les poupées des enfants (p. 64).

Destaign, Edmond (1920). *Etude sur le dialecte berbère des Aït Seghrouchen (Moyen Atlas Marocain).* Publications de la Faculté des Lettres d'Alger, Bulletin de Correspondance Africaine, tome LVI, Paris: Editions Ernest Leroux. - Notes brèves sur quelques jeux d'action et de dextérité, et sur les poupées des filles (p. LV-LVI, texte berbère, p. 337), Maroc.

Dornier, P. (1954). *La politesse dans les campagnes du Nord de la Tunisie*. Tunis: Institut des Belles Lettres Arabes, 156. - Deux jeux pendant les cérémonies de mariage (p. 112E-112F), Tunisie.

Doutté, Edmond (1905). *Merrâkech*. Publié par le Comité du Maroc, Paris, 408. - Longue analyse du jeu de balle traditionnel au Maroc (p. 318-326), suivie par une description brève de plusieurs autres jeux d'enfants marocains (p. 326-331).

Doutté, Edmond (1908). *Magie et Religion dans l'Afrique du Nord*. Alger: Typographie Adolphe Jourdan, 617. - Description de la fête de l'°ashûra (p. 525-534) et de l'utilisation de jouets musicaux dans cette fête (p. 534), du jeu de balle kura (p. 554) et des luttes rituelles (p. 556), Afrique du Nord.

Dupuy, Aimé (1933). Les jeux des enfants tunisiens. In *Outremer*, *V*, Paris, 308-319. - Bref aperçu de quelques vingt jeux de garçons et de filles en Tunisie avec un commentaire plus ou moins ethnocentrique.

Durand, A. (1904). Notes sur les Touareg et sur les populations agrégées, alliées ou voisines, d'après des légendes et des renseignements recueillis dans le Tidikelt. *Bulletin de la Société de Géographie d'Alger, IX*, 686-713 – L'auteur mentionne (p. 691) le jeu de crosse 'takikra' (el kura en arabe) et le jeu 'tiddas' (sorte de jeux de dames), Sahara, Algérie.

Eady, Dorothy. L. (1989-1990). Toys and Games in Ancient Egypt. Paper published in *RSUE*, *6-7*, 5 p. – Rendu disponible sur l'Internet par l'Instituto Uruguayo de Egiptologia, Montevideo: consulté le 23.1.2009, http://www.geocities.com/SoHo/Village/5607/index5.html.

Early Childhood Matters. The Bulletin of the Bernard van Leer Foundation. First number n° 88, February 1998, in continuation of the *Bernard van Leer Foundation Newsletter*, The Hague: Bernard van Leer Foundation, Internet: http://www.bernardvanleer.org, e-mail: registry@bvleerf.nl (*Early Childhood Matters* peut être obtenue gratuitement).

El Andaloussi, Brigitte (1997). *Guide d'activités pour le préscolaire. 4. Le jeu dans l'institution préscolaire.* Alliance de Travail dans la Formation et l'Action pour l'Enfance, Casablanca: Gaëtan Morin éditeur - Maghreb, VII + 78, ill. - Maroc (localisation: J-P. Rossie).

El Andaloussi, Brigitte (2001). *Punitions et violences à l'école*. Alliance de Travail dans la Formation et l'Action pour l'Enfance, Rabat: Unicef, 42. - Maroc (localisation: J-P. Rossie).

El Andaloussi, Khalid (1999). Petite enfance et éducation préscolaire au Maroc. In Gilles Brougère & Sylvie Rayna, *Culture, Enfance et Education Préscolaire - Culture, Childhood and Preschool Education*, Paris: UNESCO, Université Paris-Nord & INRP, 264, 101-115. - Publication disponible (23.1.2009) http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001164/116468mo.pdf

El Mostafa, Haddiya (1988). *Socialisation et identité. Etude psycho-sociologique de l'enfant scolarisé au Maroc*. Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Rabat: Université Mohamed V, 220 (localisation: J-P. Rossie).

El-Waryasi, Qais Marzouq (1991). L'ethnologie des jeux populaires au Nord du Maroc et le sud de l'Espagne. In *Jeu et Sports en Méditerranée*, Tunis: Alif-Editions de la Méditerranée, 270, 207-248. - Texte en Arabe sur les jeux traditionnels au Nord du Maroc et au Sud de l'Espagne, (localisation: J-P. Rossie).

Epstein, Shifra (1987). The Use of Dolls among the Bedouin of Beer-Sheba and the Falahin of Hebron-Dura: an Ethnographic Study. In *The Mankind Quaterly*, Washington, volume XXVIII, 1, 41-52. - Article intéressant sur des poupées utilisées comme forces protectrices et épouvantails ou pour obtenir de la pluie chez des populations arabophones en Israël.

Fantar, M'hamed (1991). A propos des jeux en Tunisie. In *Jeu et Sports en Méditerranée*, Tunis: Alif-Editions de la Méditerranée, 270, 109-114. - Une lutte ludique de printemps des garçons du Sud de la Tunisie (localisation: J-P. Rossie).

Fates, Youssef (1987). Algérie, des jeux presque oubliés. In *EPSI-Education Physique et Sportive au 1er Degré*, 34, Paris, 18-20, ill. - Description de quelques jeux d'action des enfants en Algérie.

Fima, Mohamed (1983). Quelques jeux en Tamasheq. In *Enseignement et mathématiques en langues africaines*. Paris, 181, 146-154. - Trois jeux avec texte en langue touarègue et en français. Les jeux sont les osselets 'cisawaten' ou 'iswan', un jeu à damier 'izgag' et un jeu de problème mathématique 'bararan win karad'. Après chaque description des possibilités d'utilisation pédagogique du jeu sont données.

Flamand, Pierre (s.d.). *Quelques manifestations de l'esprit populaire dans les juiveries du sud-marocain*. (Marrakech-Casablanca 1948-1958), Casablanca: Presses des Imprimeries Réunies, 219, ill. - Chapitre important sur les activités ludiques des enfants des communautés juives du Sud du Maroc, contenant 94 jeux divisés en trois parties : jeux universels (55 jeux), jeux communs au Juifs et au Musulmans (24 jeux) et jeux typiques pour les Juifs (15 jeux), recherches de 1948 à 1958.

Foley, H. (1930). *Mœurs et médecine des Touareg de l'Ahaggar*. Alger: Imprimerie La Typo-Litho, 123, ill. - A coté de la description brève de la fabrication de poupées ou d'animaux jouets par les garçons et les filles touareg (p. 47, ill. XXX p. 46), ce livre montre en texte et en photos la réalité matérielle et sociale dont plusieurs jouets et jeux sont une imitation. Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie.

Folklore touareg. Fêtes et ludisme (s.d.). In *Etudes et Documents Berbères, 1*, Paris: La Boîte à Documents, 86-99, ill. - Notes sur la réunion ahâl, sur le jeu de balle et d'autres jeux d'action ou de dextérité (p. 95-96). Sahara, (localisation: bibliothèque de l'IREMAM).

Fuchs, Peter (1961). *Die Völker der Südost-Sahara. Tibesti, Borku, Ennedi.* Wien: Wilhelm Braumüller, 254, ill. - Une brève description des poupées-femmes et des animaux jouets (p. 46-47), est complétée par une photo intéressante d'un garçon Teda jouant avec un dromadaire jouet monté fait en argile (p. VIII), Tchad.

Gabus, Jean (1958). *Au Sahara. Arts et Symboles*. Neuchâtel: Editions de la Braconnière, 408, ill. - Aperçu important avec plusieurs dessins sur des poupées sahariennes (p. 133-136), des animaux jouets (p. 164, 168), des ustensiles jouets (p. 164, 168) et des maisons de poupées (p. 165-167). Dans ce livre on peut voir aussi un sac joliment travaillé (p. 208), une selle touareg (p. 226-227) et un bouclier (p. 233-234) dont une copie servant de jouet existe.

Gabus, Jean (1967). *175 ans d'ethnographie à Neuchâtel.* Musée d'Ethnographie de Neuchâtel, 18 juin - 31 décembre 1967, 149. - Mentionne quelques poupées du Sahara (p. 112).

Garcia, J. (1955). Mœurs et coutumes des Tedda du Tou. *Bulletin de l'Institut d'Etudes Centrafricaines*, *110*, Brazzaville: Institut d'Etudes Centrafricaines, 167-211. - Contient quelques informations sur la naissance (p. 200-201), l'enfance (p. 192-193, 201-202) et les fiançailles (p. 203-206) mais rien sur les jeux et jouets, Teda, Tibesti, Tchad.

Gaudry, Mathéa (1929). *La femme chaouia de l'Aurès. Etude de sociologie berbère.* Paris: Librairie Orientaliste Paul Geuthner, 316. - Bonne description du jeu de balle en Afrique du Nord (p. 259-262) et du jeu des osselets dans la région de l'Aurès en Algérie (p. 165-166), avec une photo d'une jeune fille jouant aux osselets avec 32 coquillages, Amazighs (Berbéres).

Gaudry, Mathéa (1961). *La société féminine au Djebel Amour et au Ksel. Etude de sociologie rurale nord-africaine.* Alger: Société Algérienne d'Impressions Diverses, 530, ill. - Description sommaire de quelques jeux et de l'enfance (p. 132-134), avec trois photos de filles en train de jouer (pl. XXXIX-1, XL-1/2), Algérie.

Gelard Marie-Luce (2006)**.** Une cuiller à pot pour demander la pluie. Analyse de rituels nord-africains contemporains. In *Journal des africanistes*, vol.76, n°1, 2006, p. 81-102, mis en ligne le 15.9.2009, consulté le 6.6.2011. URL : http://africanistes.revues.org/192. - Etude importante sur la poupée *tlaghnja* (talghenja) utilisée en Afrique du Nord dans un rituel pour demander la pluie basée sur une analyse comparative

(1903-) et sur les enquêtes de l’auteur conduites dans le Tafilalt et le Haut-Atlas au Maroc (2003-2004). Informations sur le jeu de la balle à crosse *takurt* (kura en arabe).
Genevois, Henri (1962). *Education familiale en Kabylie. Principes et cas d'application recueillis en majorité dans le secteur de Ouaghzen et Taourirt (At-Mengellat)*. Fichier de Documentation Berbère, Fort-National, n° 89, III + 75. - Etude sur base de proverbes et d'observations de l'éducation familiale traditionnelle mais pas de données sur les jeux et jouets, texte en kabyle et traduction en français, Algérie.
Goichon, A. M. (1927). *La vie féminine au Mzab. Etude de sociologie musulmane*. Paris: Librairie Orientaliste Paul Geuthner, volume 1 : 355, volume 2 : 159. - Dans le chapitre sur l'enfance au Mzab, se trouve dans le premier volume un bref commentaire sur plusieurs jeux (p. 54-55, 58-71, 276-277) complété dans le deuxième volume par un commentaire sur d'autres jeux (p. 57-58), Mozabites, Sahara, Algérie.
Göncü, Artin (Ed.) (1999). *Children’s Engagement in the World: Sociocultural Perspectives*. Cambridge: Cambridge University Press, X + 269. - Description stimulante du développement, des jeux et des jouets d’enfants occidentaux et non-occidentaux dans leurs contextes culturels et sociaux. Ce livre offre une analyse théorique et illustrative très intéressante de l’approche récente en psychologie culturelle appelée ‘activity setting method’. De ce point de vue, les enfants ne sont pas étudiés comme des individus isolés mais comme des membres actifs de leur famille et de leur communauté dans lesquelles ils se socialisent et participent par leurs activités (localisation: The British Library).
Gougoulis, Cleo (Ed.) (1993). *Special Issue on Children’s Play. Ethnographica*, volume IX, Athens: Peloponnesian Folklore Foundation, 256, ill. - Dix articles sur les jeux et jouets dans différentes cultures, avec une version en Grec et en Anglais, et deux bibliographies sur les jeux et jouets (localisation: J-P. Rossie).
Granda Vera, Juan, Domínguez Saura, Rafael & El Quariachi Anán, Said (1995). *Juegos Populares de la Cultura Bereber*. Melilla: Ayuntamiento de Melilla, Fundación Municipal, Ludoteca Municipal, 99, 60 ill. - La première partie de ce livre parle du ludique comme activité humaine, du jeu traditionnel et populaire comme aspect important de la culture et du jeu populaire dans l’éducation primaire (p. 15-21). Il discute aussi des aspects de la recherche et de l’enquête auprès d’enfants d’origine berbère

de la région du Rif au nord du Maroc, fréquentant des collèges de Melilla et du Maroc. Ces collèges sont tous situés dans des localités près de Melilla sauf un collège situé au Maroc dans le Tafilalt à 30 km d'Erfoud (p. 22-36). La deuxième partie du livre décrit plus ou moins en détail 58 jeux qui sont illustrés par des dessins (p. 39-96). Ces jeux se divisent en jeux compétitifs (1-42), jeux à chansons (43-51), jeux coopératifs (52-56), jeu solitaire (57) et paradoxal (58). Il s'agit dans presque tous les cas de jeux d'adresse motrice (localisation: J-P. Rossie).

Le Grand Livre de la Poupée (1971). traduit de l'allemand, Paris: Editions Siloé, 247, ill. - Livre joliment illustré sur les poupées du monde entier.

Grunfeld, Frederic V. (Ed.) (1979). *Jeux du monde, leur histoire, comment les construire, comment y jouer*. Genève: UNICEF, Editions Lied, 280, ill. - Publication intéressante sur les jeux dans différentes cultures et sur la manière de les jouer (localisation: Faculty of Arts Library, Katholieke Universiteit Leuven).

Guichard (1921). Joujoux Marrakchis. *France-Maroc,* 5e année, n° 58, 162-164. - Description très utile de plusieurs jouets en bois ou en étain, vendus autrefois pendant les festivités dans la ville de Marrakech au Maroc.

Hardy, Georges & Brunot, Louis (1925). *L'enfant marocain. Essai d'ethnographie scolaire*. Paris: Editions Bulletin de l'Enseignement Public du Maroc, n° 63, 76. - Sous le titre "jeux et jouets" le texte mentionne partiellement les informations données dans Brunot, 1917-1918, et en même temps s'y trouvent ajoutés quelques autres jeux des enfants marocains.

Herber, J. (1918). *Poupées marocaines.* Tiré à part des Archives Berbères (volume 3, 1, 65-82), Publication du Comité d'Etudes Berbères de Rabat, Paris: Editions Ernest Leroux, 18 - Description de plusieurs poupées au Maroc dont quelques-unes sont utilisées par les filles amazighes (berbères) (p. 66-72) ainsi qu'une illustration avec trois poupées-femmes (planche I, p. 67).

Histoire du Pays du bon Dieux. Film d'un jeune cinéaste tunisien, montré á la télévision française A2 le 3 mars 1977 à 22 heures. - Contient une scène avec des enfants fabricants avec du sable mouillé quelques figures anthropomorphiques sur une plage en Tunisie.

Huughe, G. (1906). *Dictionnaire Français-Chaouia.* Alger: J. Jourdan, 750. - Mentionne le jeu à damier sig et deux autres jeux de dames (p. 309), Amazighs (Berbères), Aurès, Algérie.

Ibaaquil, Larbi (1996). *L'école marocaine et la compétition sociale : stratégies, aspirations*. Rabat: Edition Babil, XII + 227. - Analyse des rapports entre l'enseignement, l'école publique et privée et les classes sociales, Maroc (localisation: Musée du Jouet de Moirans-en-Montagne).

Ibn Azzuz Hakim, Mohammad (1959). *Folklore Infantil de Gumara el Haila*. Madrid: Instituto de Estudios Africanos, 98. - Description des jeux d'action des enfants (p. 12-22), des jeux d'adresse et d'autres jeux (p. 23-36), des poupées (p. 32) et des chansons d'enfants (p. 39-56), avec le texte correspondant en Arabe (p. 57-98), Nord du Maroc (localisation: Biblioteca Nacional de España).

Index Analytique : Femme, Famille, Enfant (1993). Rabat: Centre National de Documentation, Ministère des Affaires Economiques et Sociales, 261. - Bibliographie sur les femmes, la famille et les enfants, spécialement au Maroc (localisation: bibliothèque du Centre National de Documentation susmentionné).

International Federation for Parent Education (1980). *The Role of Parents in the Education of Children of Pre-School Age in Tropical Africa, India and the Maghreb Countries.* Division of Structures, Content, Methods and Techniques of Education, ED80/WS/97, Paris: Unesco, 48. - Le rôle des parents dans l'éducation des enfants d'âge préscolaire en Afrique tropicale, en Inde et au Maghreb (localisation: bibliothèque de l'UNESCO).

Iwoketok, Uwemedimo Enobong (2002). A Historical Analysis of Ibibio-Anaañ Children's Toys. Jos (Nigeria): University of Jos, text prepared for the 3rd World Congres of the International Toy Research Association, University of London, Institute of Education, London; 19th-22 August, 16. - Etude des jouets des enfants Ibibio-Anaañ au Nigéria (localisation: J-P. Rossie).

Jarih, Moustapha (2004). *Jeux et jouets des enfants d'Aïn Toujdate dans les années 1980*, manuscrit, 17, ill (localisation: J-P. Rossie).

Jemma-Gouzon, D. (1976). À Marrakech : célébration de deux moments du cycle annuel religieux : l'Ashura et le Mulud. *Lybica*, *XXIV,* Alger: Centre de Recherches Anthropologiques, Préhistoriques et Ethnologiques, Alger, 257-265. - Informations utiles sur l'°ashûra et le

mulud (naissance du Prophète) dans la ville de Marrakech au Maroc, mais pas de références aux jeux et jouets.

Jemma-Gouzon, Danielle (1989). *Villages de l'Aurès : archives de pierres*. Paris: Editions l'Harmatan, 240. - Donne un aperçu intéressant sur l'enfance dans les montagnes de l'Aurès en Algérie et une brève description du jeu de balle kura (p. 155), Amazighs (Berbères).

Jeu et Sports en Méditerranée (1991). Actes du Colloque de Carthage, 7-9 novembre, Tunis: Alif-Editions de la Méditerranée, Tunis, 270. - Différents articles sur les jeux, spécialement en Tunisie (localisation: J-P. Rossie).

Jeux traditionnels marocains. Espaces et jeux (s.d., s.l.). 51 p. - Enquête avec questionnaire auprès de marocains vivant en France. Il s'agit probablement d'un rapport rédigé fin des années 1990 à l'Université de Paris Nord, Département des Sciences du Jeu.

Jouin, Jeanne (1950). Chants et Jeux maternels à Rabat. *Hespéris*, *XXXVII*, Paris, 137-156. - Mentionne des petits jeux pour le développement corporel et pour apprendre à marcher (p. 149), ainsi que pour apprendre à connaître les différentes parties du corps et des doigts (p. 152-153), Maroc.

Jouin, Jeanne (1954). Chansons de l'escarpolette à Fès et à Rabat-Salé. *Hespéris, XLI* , Paris, 341-363. - Chansons utilisées par les filles des villes au Maroc pour le jeu de la balançoire.

Khanna, Sudarshan (1983). Dynamic folk toys : Indian toys based on the application of simple principles of science and technology. New Delhi: Office of the Development Commissioner of Handicrafts, V + 49p. : ill (localisation: The British Library).

Khanna, Sudarshan (1992). *Joy of Making Indian Toys*. New Delhi: National Book Trust India, 125, 102 ill., second reprint 1996. - Un excellent livre de référence (localisation: J-P. Rossie).

Klepzig, F. (1972). *Kinderspiele der Bantu.* Meisenheim am Glan: Verlag Anton Hain, 608, ill. - Un livre de base sur les jeux et jouets des enfants Bantous de l'Afrique centrale, l'Afrique de l'Est et l'Afrique du Sud (localisation: J-P. Rossie).

Kohler, William (1974). *African Ritual Dolls*. Philadelphia: The University Museum, 113, ill. - Excellentes photos avec un commentaire bref sur les poupées rituelles d'Afrique noire.

Komorowski, Z. (1975). Formation de la conscience sociale supratribale en partant des conditions ethniques du Sahara Occidental. *Africana Bulletin*, nr. 23, Warsaw: University of Warsaw, Centre for African Studies, 95-123. - Bon aperçu sur les différentes populations de cette région avec des notes sur l'éducation moderne, mais pas d'informations sur les jeux et jouets (localisation: J-P. Rossie).

Kronenberg, A. (1958). *Die Teda von Tibest.* Wiener Beiträge zur Kulturgeschichte und Linguistik, Veröffentlichungen des Instituts für Völkerkunde der Universität Wien, Band XII, Horn/Wien: Verlag Ferdinand Berger. - Six jeux de dames joués par des hommes adultes (p. 142-145), ainsi qu'une photo de femmes en vêtement traditionnel qui dansent (ill. 15) et d'une femme teda portant une bague nasale comme certaines poupées de filles le font (ill. 19), Sahara, Tchad.

Kubik, G. (1997). Children, Child Education and “Children’s Furniture” in the Cultures of sub-Saharan Africa. In *kid size. The Material World of Childhood.* Milan/Weil am Rhein: Skira editore/Vitra Design Museum, 315, 111-117, ill. - Exemples de jouets liés au ‘mobilier’ et leurs liens avec l’enfance et la socialisation en Afrique Noire (localisation: bibliothèque de l'Université d'Etat de Gand).

Lakhsassi, A., (s .d.). La mascarade de Achoura. Site web de Asays, www.asays.com/article.php3?id_article=90 (23.1.2009), 16 p. - Description et analyse de la mascarade de l’Ashura dans la ville marocaine de Tiznit pendant la deuxième moitié du 20e siècle.

Lancy, D. F., (1996). *Playing on the Mother-Ground. Cultural Routines for Children’s Development.* New York/London: The Guilferd Press, XII + 240, ill. - Un excellent livre sur l’enfance chez les Kpelle du Liberia (localisation: Library of Congress Online Catalog).

Laoust, E. (1920). *Mots et choses berbères. Notes de linguistique et d’ethnographie. Dialectes du Maroc*. Paris: Auguste Challamel éditeur, XX + 531, ill. - Notes sur les jeux rituels comme le jeu de balle kura et le tir à la corde (p. 242-244), sur la poupée rituelle pour implorer la pluie (p. 224-228) et le jeu à damier sig (p. 252); ainsi que des dessins de différentes charrues (p. 278-287) et d'un puits à balançoire manipulé à la main (p. 437) qui sont imités dans des jouets, Maroc.

Laoust, E. (1921). Noms et cérémonies des feux de joie chez les Berbères du Haut et de l’Anti-Atlas. *Hespéris, 1,* premier trimestre, Paris, 3-66. - Parle des poupées rituelles pour implorer la pluie au Maroc (p. 28-33).

Laoust-Chantréaux, Germaine (1990). *Côté femme : la vie féminine à Aït Hichem, 1937-1939. Notes d'ethnographie.* IREMAM/CNRS, Paris, Aix-en-Provence: Edisud, 304, ill. - Etude détaillée avec des chapitres sur la naissance et l'allaitement (p. 139-157), l'enfance et l'adolescence (p. 158-180). Dans ce dernier chapitre plusieurs jeux et jouets sont décrits : poupées, maisonnettes, dînettes (p. 167), moulinets, fusils (p. 168), balançoires (p. 169), ainsi que plusieurs jeux d'adresse des filles et des garçons (p. 169-175), Kabyles, Algérie.

Laoust-Chantréaux, Germaine (1994). *Mémoire de Kabylie : scènes de la vie traditionnelle 1937-1939.* Aix-en-Provence: Edisud, 127, ill. - Album avec les photos publiées dans son livre de 1990 mais en grand format, comprend une photo de quatre fillettes jouant aux osselets (p. 94), Kabyles, Algérie.

Lebeuf, A. M. D. & Pâques, V. (1970). *Archéologie malienne. Collection Desplagnes*. Catalogues du Musée de l'Homme, Série C: Afrique Noire, Supplément au tome X-3, *Objets et Mondes,* Revue du Musée de l'Homme, Paris, 56, ill. - Animaux jouets et figurines des enfants touareg (p. 53-54). Amazighs (Berbères), Sahara, Mali.

Lebeuf, Jean-Paul (1962). *Art ancien du Tchad. Bronzes et céramiques*. Ministère d'Etat des Affaires Culturelles, Exposition au Grand Palais, Paris, 18 mars - 21 mai 1962. - Jean-Paul Lebeuf e.a. ont publié une série de documents sur la recherche archéologique sur la culture Sao. Les excavations ont mis à jour beaucoup d'animaux jouets, de poupées et d'ustensiles jouets, la plupart en argile. Ce livre est un des premiers textes sur l'art Sao au Tchad, pour quelques jouets voir p. XIV and XVIII.

Lebeuf, Jean-Paul (1962). *Archéologie tchadienne. Les Sao du Cameroun et du Tchad*. Paris: Ed. Hermann, 147, ill. - Une des premières études sur l'art Sao, avec quelques jouets (p. 53-54).

Lebeuf, Jean-Paul & Annie, photographies Dominique Darbois (1977). *Les arts des Sao, Cameroun, Tchad, Nigeria*. Paris: Editions du Chêne, 205, ill. - Aperçu plus récent et général des recherches archéologiques sur la culture Sao avec des informations sur les jouets (p. 46, 52-53, figures 10, 11, 15).

Lebeuf, Jean-Paul & Masson Detourbet, A. (1950). *La Civilisation du Tchad, Suivi d'une étude sur les bronzes Sao par Raymond Lantier*. Paris: Payot, 198, ill. - Animaux jouets, poupées et ustensiles jouets (p. 120-121,138-143).

Le Cœur, Charles (1950). *Dictionnaire ethnographique téda. Précédé d'un lexique français-téda.* Mémoires de l'Institut Français d'Afrique Noire, n° 9, Paris: Librairie Larose, 213, ill. - Montre la réalité matérielle qui se reflète dans les poupées et autres jouets (p. 57-58, 60-62, 67-68, 83, 86-87, 96-97, 99, 113, 131, 143, 147, 164, 198; ill. 23-25, 39-55, 103-104) mais donne aussi quelques informations sur la vie et les jeux des enfants teda (p. 55, 57-59, 83, 86-87, 131, 147; ill. 56-64), Sahara, Tchad.

Le Cœur, Charles & M. (1956). *Grammaire et textes Teda-Daza*. Mémoires de l'Institut Français d'Afrique Noire, n° 46, Dakar, 394 - Deux jeux des enfants teda sont expliqués en détail. Le premier jeu sert à amuser les enfants. Des petits trous fait dans le sable représentent différents personnages (autruche, chien, homme). Le dessin en forme de pyramide est alors utilisé pour raconter une histoire stéréotype de l'un poursuivant l'autre (p. 189-193). Le deuxième jeu est un jeu de taquinerie des filles déjà plus âgées (p. 193-194), Sahara, Tchad.

Le Cœur, Charles (1969). *Mission au Tibesti. Carnets de route 1933-1934.* édités par Marguerite Le Cœur, Paris: Editions du Centre National de la Recherche Scientifique, 206. - Quelques références à des jeux d'action des jeunes enfants teda (p. 110, 152-153) et une description des vêtements de femmes reproduits sur les poupées (p.72-73, ill. VII-2, XIII-1, XVI), Sahara, Tchad.

Lecureuil, Xavier (1908). Quelques jeux au Maroc. *Revue du Monde Musulman*, publiée par la Mission Scientifique du Maroc, Paris, volume VI, IX, 136-142. - Quelques notes moins importantes sur le jeu de carte (p. 139-140), le jeu des osselets (p. 141) et le jeu de dames (p. 140-142), Maroc.

Legey (1926). *Essai de folklore marocain*. Paris: Librairie Orientaliste Paul Geuthner, 235, ill. - Deux jeux que les mères jouent avec leurs petits, ainsi qu'un jeu d'intelligence et deux jeux d'actions des petites filles (p. 118-124), Maroc.

Le Rouvreur, Albert (1962). *Sahéliens et Sahariens du Tchad*. Paris: Editions Berger-Levrault, 467, ill. - Informations générales sur les populations de ces régions.

Leonetti, A. (1997). *Guide d'activités pour le préscolaire. 5. L'activité physique du jeune enfant.* ATFALE - Alliance de Travail dans la Formation et l'Action pour l'Enfance, Casablanca: Gaëtan Morin éditeur - Maghreb, VII + 30. - Maroc (localisation: J-P. Rossie).

Leupen, A. (1978). *Bibliographie des populations touarègues (Sahara et Soudan centraux).* Leyde: Afrika Studiecentrum, 240. - Amazighs (Berbères).

Lhote, Henri (1944). *Les Touareg du Hoggar.* Paris: Payot, 415, ill. - Une photo montre une petite fille touareg assise devant plusieurs poupées-guerriers et un dromadaire jouet (p. 112, planche VIII), bonne description des vêtements des hommes et des femmes qui sont imités sur les poupées (p. 264-269) ainsi que des réunions musicaux et poétiques ahâl qui sont parfois mis en scène dans le jeu de poupée (p. 288-289). Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie.

Lhote, Henri (1947). *Dans les campements touaregs*. Les Œuvres Françaises, 413, ill. - Pas d'informations sur les jeux des enfants mais l'index explique quelques mots se référant à des jouets touareg. Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie

Lhote, Henri (1947). *Comment campent les Touaregs*. Collection Les peuples campeurs, Paris: J. Susse, 163, ill. - Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie.

Lhote, Henri (1951). *La chasse chez les Touaregs.* Paris: Amiot-Dumont, 245, ill. - Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie.

Lhote, Henri (1952). Jouets en pierre des enfants touaregs. *Bulletin de la Société Préhistorique de France*, Paris, tome XLIX, 5-6, 278-282. - Analyse détaillée, avec dessins, de jouets en pierre représentant des dromadaires. Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie.

Lhote, Henri (1952). Jouets touaregs. Note complémentaire. *Bulletin de la Société Préhistorique de France*, Paris, tome XLIX, 7, 349-351. - Information supplémentaire sur les jouets en pierre et critique de l'article de Denis, 1952, sur le même sujet. Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie.

Lhote, Henri (1975). Pierres peintes par des enfants touaregs. *Objets et Mondes,* Revue du Musée de I'Homme, Paris, tome XV, 4, 407-410. - Pierres plates peintes de figures anthropomorphiques. Technique influencée par des peintres européens reproduisant des peintures rupestres. Contient aussi quelques informations sur les poupées

traditionnelles et les animaux jouets. Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie.

Lhote, Henri (1984). Abatul. In *Encyclopédie Berbère*, tome 1, Union Internationale des Sciences Pré- et Protohistoriques, Union Internationale des Sciences Anthropologiques et Ethnologiques, Laboratoire d'Anthropologie et de Préhistoire des Pays de la Méditerranée Occidentale, Aix-en-Provence: Edisud, 59-61. - Mentionne quelques petits animaux qui sont chassés par les enfants touareg. Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie.

Lihi, Mohamed (1989). *Les Jeux traditionnels marocains : essais d'intégration dans les séances d'enseignement de l'éducation physique*. Mémoire, Ecole Normale Supérieure, Département de l'Education Physique, 46. - Mémoire sur l'utilisation éventuelle des jeux d'action traditionnels dans les cours d'éducation physique, avec une description de six jeux d'action ou d'adresse des enfants amazighs (berbères) de la ville de Goulmima au Maroc (localisation: J-P. Rossie).

Lombard, Chantal (1978). Les jouets fabriqués par les enfants baoulé. *Objets et Mondes*, Revue du Musée de l'Homme, Paris, tome 18, 1-2, 85-90. - Article basé sur le livre ci-dessous du même auteur, Côte d'Ivoire.

Lombard, Chantal (1978). *Les jouets des enfants baoulé. Essais sur la créativité enfantine dans une société rurale africaine.* Paris: Quatre Vents Editeur, 236, ill. - Recherche fondamentale sur les jeux et jouets des enfants Baoulé de la Côte d'Ivoire.

Lombard, Chantal (s.d.). *Initiation à l'étude ethnologique des jeux d'enfants.* s.l., texte polycopié, 10. - Méthodologie de la recherche ethnologique sur les activités ludiques des enfants (localisation: J-P Rossie).

Lopatinsky, Oleg (s.d.). *Les Teda du Tibesti et le problème de survie.* Thèse pour I'obtention du doctorat de 3e cycle. Université de Paris, Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris, 459 + VIII (recherches de 1957 à 1962). - Informations importantes sur cette population d'où l'auteur a ramené une collection remarquable d'une quarantaine de poupées faites par des filles teda et préservées au Musée de l'Homme à Paris. Sahara, Tchad.

Lopatinsky, Oleg (s.d.). *Vêtement, parure, parfums et coiffure chez les Teda du Tibesti.* Mémoire pour l'obtention du Diplôme des Hautes Etudes, Université de Paris, Faculté des Lettres et Sciences Humaines, 109, ill. (recherches de 1958 à 1962). - Informations de base sur les vêtements, la coiffure et les ornements chez les Teda. Sahara, Tchad.

Malkin, Michael R. (1977). *Traditional Puppets of the World*. A. S. Barnes & Co. Inc. - Informations et illustrations sur les poupées d'ombres de la Grèce, de la Turquie, du Moyen Orient et de l'Afrique du Nord (p. 49-63) et sur les poupées en Afrique subsaharienne (p. 64-71).

Mandel, Jean-Jacques & Brenier-Estrine, Armelle (1977). Clay Toys of Mopti. *African Arts, X, 2,* Los Angeles: African Studies Center, University of California, 8-13, ill. - Article intéressant sur les jouets en argile des enfants de la ville de Mopti au Mali.

Manson, Michel e.a. (1985). *Les Etats Généraux de la Poupée.* Actes du Colloque de Paris, Musée de l'Homme, 30.11-02.12.1983, Courbevoie, France: Centre d'Etudes et de Recherches sur la Poupée, 171, ill. - Séries d'articles sur les poupées de différentes sociétés et périodes historiques.

Le marché du jouet (1993). *Enjeux. Le Magazine de l'Entreprise et de l'Economie, 58,* Maroc, 32-38. - Un aperçu de la vente, de la fabrication et de l'importation de jouets dans les grandes villes du Maroc (localisation: J-P. Rossie).

Marçais, W. (1911). *Textes arabes de Tanger. Transcription, traduction annotée, glossaire*. Bibliothèque de l'Ecole des Langues Orientales Vivantes, Paris: Imprimerie Nationale, Editions Ernest Leroux, XVII + 505. - Trois textes d'entre ces textes arabes de Tanger au Maroc parlent de la balançoire (p. 167-176), de la toupie (p. 177-183) et du jeu de balle traditionnel (p. 184-189); un autre texte mentionne que des ustensiles jouets pour jouer à la dînette sont offerts aux enfants (p. 205).

Marçais, W. & Abderrahman, Guiga (1925). *Textes Arabes de Takroûna: I.* Paris: Imprimerie Nationale. - Informations sur deux jeux de la région de Takroûna en Tunisie : le jeu de balle kura (p. 226-233) et le jeu des osselets (p.333-338).

Mas, Marie (1959-1962). La petite enfance à Fès et à Rabat. Etudes de sociologie citadine. *Annales de l'Institut d'Etudes Orientales*, tome XVII, 1959, 1-141, tome XVIII-XIX, 1960-1961, 167-275, tome XX, 1962, 277-400, Faculté des Lettres et Sciences Humaines d'Alger, Alger: La Typo-Litho. - Etude détaillée sur l'enfant de O à 2 ans : les coutumes et

les rites liés à la période de la naissance au quarantième jour (tome XVII), les soins, le développement, la mort de l'enfant (tome XVIII-XIX), les protections magiques, les maladies et l'éducation de l'enfant (tome XX). Quelques jeux et un jouet sont mentionnés : le hochet (p. 225), des petits jeux pour nourrisson : le chatouiller, le faire sauter sur les genoux, le balancer, énumérer les doigts (p. 263-267), Maroc.

Mauchamp, Emile (s.d.). *La sorcellerie au Maroc*. Paris: Dorbon-Aimé, 314. - Quelques lignes sur l'interdiction de jouer à l'intérieur avec les osselets ou de faire des figures de ficelles (p. 144).

McIntosh, Susan (Ed.) (1995). *Excavations at Jenné-Jeno, Hambarketolo, and Kaniana (Inland Niger Delta, Mali), the 1981 Season.* University of California Publications in Anthropology, 20, Berkeley, Los Angeles: University of California Press, XXVI + 605, ill. - Analyse détaillée des recherches et trouvailles archéologiques faite dans cette région, entre autres des animaux jouets datant depuis plus ou moins deux milles ans (p. 60-61, 214, 219-221, 237-241, figure 36) (localisation: The British Library).

McIntosh, Susan & Roderich (photographs by Michael & Aubine Kirtley) (1982). Finding Jenne-Jeno West Africa's Oldest City. *National Geographic*, 162, 3, 396-418, ill. - Recherches archéologiques sur la vielle ville de Jenné-Jeno au Mali (300 B.C.-1400 A.D.). Mentionne des animaux jouets de cette ville ancienne (p. 407, 411-413) ainsi que des animaux jouets de la ville moderne de Jenné trouvés vers 1980 (p. 410).

Meakin, Budget (1902). *The Moors. A Comprehensive Description*. London: Swan Sonnenscheind & Co, XXII + 503. - Énumération de quelques jeux d'enfants (p. 121-122), Maures, Sahara, Mauritanie.

Mekediche, Tchirine (1998). Modèles educatifs, institutionnels et familiaux et pratiques éducatives dans les classes primaires. In *Actes du Colloque International sur l'Education Préscolaire. Problématiques et Perspectives. Novembre 1997*. 1998, Rabat: Association ATFALE, Faculté des Sciences de l'Education, Université Mohamed V, 220, 48-55. - Comporte des informations sur la *zanka* ou rue-espace de jeu en Algérie (p. 53-55) (localisation: Musée du Jouet de Moirans-en-Montagne).

Mercier, Louis (1927). *La chasse et les sports chez les Arabes*. Marcel Rivière éditeur, 256, ill. - Aperçu du jeu de balle kura en Afrique du Nord (p. 173-177).

Merici, F. & Soldini, G. (1992). *African Children. Art of Dreams.* Milan: Plan International, 223, ill. - Jolie livre avec entre autres des photos d’enfants qui jouent et de leurs jouets (localisation: J-P. Rossie).

Mesdouri, Meftaha (1981). *Traditional Games and Toys in Morocco*. Université Mohamed V, Ecole Normale Supérieure, Rabat, 52. - Mémoire ne contenant pas, en contraste avec le titre, d'informations sur les jeux et jouets du Maroc mais seulement des informations générales sur l'enfance marocaine (localisation: Centre National de Documentation).

Mikulu, Jean-Baptiste (1997). Le système ESAR dans l’analyse des jeux et jouets du milieu traditionnel des enfants de la République Démocratique du Congo. In *Jouets et Objets Ludiques : Les champs de recherche – Toys and Playthings: The fields of the Research*. Textes réunies par Gilles Brougère, Actes du Colloque International sur le Jouet - Proceedings of the International Toy Seminar, Angoulème, France, 9-14 novembre 1997, 260-268 (localisation: J-P. Rossie).

Mission Scientifique du Maroc (1915). *Villes et Tribus du Maroc. Casablanca et les Châouïa*. Tome II, Paris: Ernest Leroux éditeur, 338. - Mentionne l'enterrement de la poupée faite par les filles pendant la fête de l'°ashûra dans la ville de Settat au Maroc (p. 302).

Mission Scientifique du Maroc (1921). *Villes et Tribus du Maroc. Volume VII. Tanger et sa zone*. Paris: Editions Ernest Leroux, 463. - Mentionne l'achat de jouets et de sucreries pendant la fête de l'°ashûra dans cette région (p. 342).

Mission Scientifique du Maroc (1932). *Villes et Tribus du Maroc. Volume XI. Région des Doukkala. Tome II. Azemmour et sa Banlieue*. Paris: Honoré Champion éditeur, 219. - Informations générales sur cette région.

Mokhtar Ould Hamidoun (1952). *Précis sur la Mauritanie*. Etudes Mauritaniennes, 4, Saint-Louis, Sénégal: Centre Ifan-Mauritanie, 69, ill. - Analyse brièvement quinze jeux, e.a. des jeux d'action et différents types de jeux de dames (p. 64-69), Sahara.

Morel, M-H. (1943). Essai sur l’épée des Touareg de l’Ahaggar (takouba), *Travaux de l’Institut de Recherches Sahariennes*, Alger: Université d’Alger, tome II, 121-168, ill. - Parle de jeunes garçons jouant avec des épées en miniature (p. 155). Amazighs (Berbères), Sahara, Algérie.

Naseh, Abdelhalek (1993). *Jeux et jouets à Oulad Ben Sbaa. Approche sémiotique.* Mémoire de licence, Département de Langue et de Littérature Françaises, Faculté des Lettres et Sciences Humaines, Université Cadi Ayyad, Marrakech, 68, ill. – Mémoire sur plusieurs jeux d'enfants d'un village de la région de Marrakech au Maroc, e.a. le jeu de poupée (p. 30-32) et les jeux en relation avec la vie animale (p. 43-45) (localisation: bibliothèque du département mentionné).

Nicolas, Francis (1950). *Tamesna. Les Ioullemmeden de l'Est ou Touareg Kel Dinnîk. Cercle de Tawa. Colonie du Niger. Notes de Linguistique et d'Ethnographie Berbères.* Paris: Imprimerie Nationale, 251, ill. - Brève description de plusieurs jeux des enfants et des jeunes touareg (p.182-186). Amazighs (Berbères), Sahara.

Noblet, M. (1932). Quelques jeux berbères. *Bulletin de l'Enseignement Public au Maroc*, *118*, Paris, 19e année, 85-89. - Analyse de trois jeux de dames (p. 85-87), d'un jeu dont le déroulement dépend de la manière que tombe une paire de pantoufles jetée en l'air (p. 86), de la lutte, d'un jeu d'adresse et du tirage aux sorts (p. 88-89) joués par des enfants et adultes de la région d'Azrou dans le Moyen Atlas au Maroc.

Noël, P. (1920). Etude ethnographique et anthropologique sur les Tédas du Tibesti. *L'Anthropologie*, *XXX*, 115-135. - Description du couteau typique des garçons teda (p. 117). Sahara, Tchad.

Oubahammou, Lahcen (1987). *Ethnographie des jeux traditionnels chez les Aït Ouirra du Maroc : description et classification.* Thèse, Ecole des Gradués, Département de l'Education, Faculté des Sciences de l'Education, Université Laval, 147, ill.- Étude importante et unique d'un chercheur marocain analysant, parfois en détail et parfois brièvement, 100 activités ludiques de cette population du Moyen Atlas basée sur les informations concernant leur enfance données par des adultes de trente ans et plus. Mentionne aussi six mémoires sur les jeux et le sport écrits par des étudiants en éducation physique (localisation: J-P. Rossie).

Ould Salek, Mohamed (1987). Mali : Le Chakla. *EPSI*, *34*, septembre-octobre, Education Physique et Sportive au 1er Degré, Paris, 10-12, ill. - Notes sur un jeu d'action des garçons nécessitant des sauts.

Oussaid, Brick (1989). *Mountains forgotten by God: the Story of a Moroccan Berber Family*. Washington: Three Continents Press, 129 (translation of *Les Coquelicots de l'Oriental*, 1983). - Description du jeu à damier sig (p. 22-23), Maroc (localisation: library of the Emory University).
Paul, Sigrid (1970). Afrikanische Ballspiele. *Baessler-Archiv*, Berlin, Neue Folge. Band XVIII, 155-251. - Analyse comparative du jeu de balle kura en Afrique du Nord (p. 194-197), voir aussi p. 171-172, 180, 193-195, 197, 205-210.
Paul, Sigrid (1970). *Afrikanische Puppen*. *Baessler-Archiv*, Berlin, Neue Folge, Beifeft 6, VII + 208, ill. - Analyse comparative des poupées africaines, e.a. des Touareg du Sahara et en Afrique du Nord (p. 108-119, ill. p. 94-97).
Pinto Cebrián, Fernando (1999). *Juegos Saharauis para Jugar en la Arena. Juegos y Juguetes Tradicionales del Sáhara.* Madrid: Miraguano S.A. Ediciones, 119, 171 ill. - Après une brève introduction sur les origines des jeux des habitants du Sahara occidental et de la Mauritanie, et sur les différentes classes d'âges, la plus grande partie de ce livre décrit en détail plusieurs jeux joués sur un schéma dessiné dans le sable ou sur un damier, et comparables à des jeux de dames (p. 17-83). Plusieurs autres jeux, décrits en détail ou plus superficiellement, sont des jeux d'action et d'adresse joués par des équipes (p. 85-99). Un paragraphe donne quelques indications sur l'influence des jeux et jouets importés (p. 99). Finalement, quelques jouets sont analysés, des jouets comme les tentes jouets, les ustensiles jouets, les dromadaires jouets, les selles jouets, les maisons de poupées de Oualata et les poupées traditionnelles (p. 103-116), Sahraoui (localisation: J-P. Rossie).
La poupée iblisa (1917). *France-Maroc, 4*, Revue mensuelle illustrée, 39. - Note brève sur les poupées au Maroc.
Poupée-Jouet. Poupée-Reflet (1983). Exposition présentée au Musée de l'Homme par le Laboratoire d'Ethnologie, Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris, 115, ill.- Donne des informations avec des illustrations sur les poupées de l'Afrique du Nord et du Sahara de la collection du Musée de l'Homme (p. 25-28, 52, 74, 79-82, 92, 95-96).
Quemeneur, J. (1944). Le jeu de la Kharbga. *Revue de l'Institut des Belles Lettres Arabes*, Tunis, 463-471. - Des manières traditionnelles de jouer au jeu de dames en Tunisie.

Rabaté, M-R. (1970). Les jeux de l'Achoura dans la vallée du Dra (Sud Marocain). *Objets et Mondes*, Paris, X, 4, 239-262, ill. - Etude remarquable des activités ludiques de l'Ashura, comme les jeux de l'eau, du feu et de la figure masquée, dans la Vallée du Dra près de Ouarzazate au Maroc.

Rahmani, Slimane (1939). *Coutumes kabyles du Cap Aokas. La grossesse, la naissance et la vie de l'enfant jusqu'à la circoncision*. Société Historique Algérienne, Alger, 118, ill. - Etude importante sur l'enfance en Algérie avec des berceuses pour filles et garçons (p. 100-116) mais sans informations sur les jeux et jouets.

Renon, A. (1940). *Le Mariage*. Collection "Le Bled", première série, 4, Tunis: Editions Librairie Namura, 68. - Mentionne quelques jeux joués pendant les fêtes de mariage en Tunisie (p. 60-63).

Ringa, Rachid (1998). *Regards sociologiques sur la délinquance juvenile au Maroc*. Mohammedia, Maroc: Imprimerie de Fédala, 327. - Analyse et réflexion basées sur une enquête par questionnaire et des entretiens avec des témoins privilégiés ainsi qu'un interview avec trois mineurs délinquants de Centre de Temara près de Rabat. Cette thèse de doctorat semble être la première à traiter ce thème car la bibliographie ne mentionne aucune autre publication sur la délinquance juvénile au Maroc (localisation: J-P. Rossie).

Rivière, Thérèse (1938). L'habitation chez les Ouled Abderrahman Chaouia de l'Aurès. *Africa*, XI, 3, London, 294-311. - Informations sur les habitations amazighes (berbères) de la région de l'Aurès en Algérie et qui sont parfois imitées dans les jeux des enfants.

Robert, Achille (1932). Jeux et jouets d'enfants algériens. *Outremer*, p. 155-173 (même article dans Revue Africaine, Alger, 1921, n° 62, p. 62-84). - Quelques jeux sportifs (p. 156-159), comptines (p. 159-162), jeux d'adresse (p. 162-163), danses (p. 164-169) et autres divertissements (p. 169-173) sont décrits brièvement, l'auteur adoptant un point de vue négatif sur les activités ludiques des enfants en Algérie (p. 155).

Rosenthal, F. (1982). La'ib (play, toys). *Encyclopedia of Islam.* Volume 5, new edition, 615-616. - Sommaire des attitudes des érudits islamiques envers le jeu et les jouets, avec quelques spécifications sur les poupées, les animaux jouets, les jeux de société sur un tableau, les jeux d'adresse et de sport.

Rossie, Jean-Pierre (1975). *Film sur les relations enfant-enfant et enfant-adulte chez les semi-nomades Ghrib du Sahara tunisien : approche ethnographique et d'éthologie humaine*. Film muet en noir et blanc 16 mm, durée environ 1 heure. Avec un protocole détaillé dactylographié joint au film. - Déposé au Musée du Jouet de Moirans-en-Montagne.
Rossie, Jean-Pierre (1975). *Film sur la confection d'une poupée par un fille des semi-nomades Ghrib du Sahara tunisien : approche ethnographique*. Film muet en couleur 16 mm, duréé environ 20 minutes. - Déposé au Musée du Jouet de Moirans-en-Montagne.
Rossie, Jean-Pierre (1982). *Children in Exceptional Situations: the Role of Anthropological Research in Designing Programmes of Special Education. Aids to Programming Unicef Assistance to Education.* Notes. Comments... Child, Family, Community, N.S. 118, Paris: Unit for Co-operation with UNICEF & W.F.P., UNESCO, 10, réédité par le Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology. - Brève analyse des aspects socio-culturels liés aux enfants en situation exceptionnelle particulièrement en Afrique. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.
Rossie, Jean-Pierre (1984). *Games and Toys: Anthropological Research on Their Practical Contribution to Child Development. Aids to Programming Unicef Assistance to Education.* Notes. Comments... Child, Family, Community, N.S. 147, Paris: Unit for Co-operation with UNICEF & W.F.P., UNESCO, 71, 64 ill., réédité en 2003 par le Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology. - Aperçu des jeux et jouets en Afrique du Nord et au Sahara avec une analyse de la valeur culturelle et pédagogique de cet héritage ludique. Publication disponible sur Internet: http://unesdoc.unesco.org/images/0006/000621/062190eb.pdf
Rossie, Jean-Pierre (1987). Kinderspel en speelgoed bij de Ghrib uit de noord-westelijke Tunesische Sahara. *'t Trojaanse Hobbelpaard*, Jaarboek van het Studiecentrum voor Speelgoed en Volkskunde, Mechelen, volume III, 192, 53-84, ill. - Aperçu détaillé des activités ludiques, jeux et jouets des enfants Ghrib dans le sud de la Tunisie en relation avec une exposition permanente dans le Musée des Jouets à Mechelen en Belgique (localisation: bibliothèque du Studiecentrum voor Speelgoed en Volkskunde).

Rossie, Jean-Pierre (1987). Classification System for a Cross-Cultural Analysis of Play Activities, Games and Toys. In Balke Eva (Ed.), *Play and Culture: the Child between the World of Yesterday and the World of Tomorrow*. OMEP-Seminar, Oslo: Organisation Mondiale de l'Education Préscolaire/World Organization for Early Childhood Education, Oslo, 170, ill., 72-83. - Système de classification pour l'analyse interculturelle des activités ludiques, jeux et jouets (localisation: Faculty of Arts Library, Katholieke Universiteit Leuven).
Rossie, Jean-Pierre (1988). Jeux et jouets dans une population du Sahara tunisien. Un exemple de contribution de la recherche anthropologique au développement de l'enfant. In *Jeux et jouets dans l'éducation des jeunes enfants,* Programme de Coopération UNESCO-UNICEF, Paris: UNESCO, 117, 57-79. - Traduction en français du texte de Rossie, 1984 (localisation: bibliothèque de l'Unesco).
Rossie, Jean-Pierre (1988). Games and toys among a Tunisian Sahara population. An example of the contribution of anthropological research to child development. In *Games and Toys in Early Childhood Education.* UNESCO-UNICEF Cooperative Programmes, Digest 25, Paris: UNESCO, 112, 53-75. - Réimpression du texte de Rossie, 1984.
Rossie, Jean-Pierre (1989). Creativiteit en sociaal-culturele reproduktie doorheen spel en speelgoed. In 't Trojaanse Hobbelpaard, Jaarboek van het Studiecentrum voor Speelgoed en Volkskunde, Mechelen, vol. V, 43-63, 18 ill. - Créativité et reproduction socioculturelle à travers les jeux et jouets. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.
Rossie, Jean-Pierre (1990). Jeux et jouets sahariens et nord-africains. Créativité et reproduction socioculturelle. Réflexions interculturelles et socio-pédagogiques. *L'Éducation par le Jeu et l'Environnement*, Association Française pour l'Éducation par le Jeu, Saran (France): Centre d'Études Roland Houdon, n° 38, 3-11 and n° 39, 28-33, 12 ill. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.
Rossie, Jean-Pierre (1992). Poupées et jeux de poupées sahariens et nord-africains. *L'Éducation par le Jeu et l'Environnement*, Association Française pour l'Éducation par le Jeu, Saran (France): Centre d'Études Roland Houdon, n° 45, 38-44, 4 ill. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (1993). *Jeux et jouets sahariens et nord-africains. Poupées - Jeux de poupées.* Préface de Dominique Champault, International Council for Children's Play, Saran, France: Association Française pour l'Éducation par le Jeu, 180, 75 ill. - Première version de mon étude sur les poupées et jeux de poupées en Afrique du Nord et au Sahara.

Rossie, Jean-Pierre (1993). Children's Play, Generations and Gender with Special Reference to the Ghrib (Tunisian Sahara). In Cleo Gougoulis (Ed.), *Special Issue on Children's Play. Ethnographica, IX,* Athens: Peloponnesian Folklore Foundation, 256, 193-201 (Greek text with the illustrations, 57-69). - Analyse des relations entre les jeux des enfants, les générations et les sexes chez les Ghrib du sud de la Tunisie. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (1993). Bibliography on Play, Games and Toys in North Africa and the Sahara. In Cleo Gougoulis (Ed.), *Special Issue on Children's Play. Ethnographica, IX,* Athens: Peloponnesian Folklore Foundation, 256, p. 237-241. - Version non commentée de ma bibliographie sur les jeux et jouets en Afrique du Nord et au Sahara.

Rossie, Jean-Pierre (1994). Jeux et jouets sahariens et nord-africains : de la recherche aux applications socio-pédagogiques. In *Actes des Journées Internationales Audiovisuelles sur l'Education Préscolaire.* Rabat: Groupe ATFALE, Faculté des Sciences de l'Education, Université Mohamed V, 352, 48-56, ill. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (Ed.) (1994). *Play, Communication and Cognition.* In *Communication & Cognition, 27, 3,* Ghent, Belgium: Communication & Cognition, p. 247-374, ill. (localisation: Faculty of Arts Library, Katholieke Universiteit Leuven).

Rossie, Jean-Pierre (1994). Symbols and Communication through Children's Dolls. Examples from North Africa and the Sahara. In Jean-Pierre Rossie (Ed.), *Play, Communication and Cognition.* In *Communication & Cognition, 27, 3,* Ghent, Belgium: Communication & Cognition, 301-320, ill. - Symboles et communications à travers les poupées d'enfants, exemples de l'Afrique du Nord et du Sahara. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (1996). L'animal dans les jeux et jouets touareg. *Tifawt*, Périodique de Langue et Culture Amazighes, Meknès, 2, 8 ., 17-19, ill. - Amazighs (Berbères), Sahara.

Rossie, Jean-Pierre (1997). Toy Design: Reflections of an Anthropologist. In *Report from Toy Center Workshop on Toy Design. August 26-28 1997.* Halmstad: Nordic Center for Research on Toys and Educational Media, University of Halmstad, 59, 28-33. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2000). Toys, Culture and Society. An Anthropological Approach with Reference to North Africa and Sahara: Résumé. In *Afrique Virtuelle - Virtual Africa*, LEONARDO - revue internationale, France/USA, Internet: http://www.olats.org "Arts et Sciences" section, 4 ill. - Résumé en français de la version HTML 1999 du livre en question, consulté le 19.1.2009.

Rossie, Jean-Pierre (2000). Toys, Culture and Society. An Anthropological Approach with Reference to North Africa and Sahara: A Synthesis. In *Afrique Virtuelle/ Virtual Africa*, LEONARDO - revue internationale, France/USA, Internet: http://www.olats.org "Arts and Sciences" section, 4 ill. - Résumé en anglais de la version HTML 1999 du livre en question, consulté le 19.1.2009.

Rossie, Jean-Pierre (2001). L'animal dans les jeux et jouets des enfants touaregs. In *Amadal Amazigh – Monde Berbère*, Internet: http://www.mondeberbere.com, (voir Civilisation/Tradition), Suresnes, France, 6 ill. - Version retravaillée de l'article de 1996, Amazighs (Berbères), Sahara, consulté le 19.1.2009.

Rossie, Jean-Pierre (2001). The animal in the Tuareg children's play and toys. In *Amadal Amazigh - Berber World*, Internet: http://www.berberworld.com (see Civilisation/Tradition), Suresnes, France, 6 ill. - Version retravaillée de l'article de 1996 traduit en anglais, Touareg, Amazighs (Berbères), Sahara, consulté le 19.1.2009.

Rossie, Jean-Pierre (2001). Changing Toys and Play in a Changing African Childhood. In B. Onur (Ed), *Proceedings of III. Child Culture Congress: Changing Childhood in the World and in Turkey.* 16-18.10.2000, Ankara: Center for Research on Child Culture, Ankara University, 327, 253-281 (version turque avec les illustrations, 51-84). - Analyse des changements dans l’enfance en Afrique et dans les jeux et jouets

sahariens et nord-africains. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2001). Games of physical skill from the Tunisian Sahara and Morocco: anthropological research and physical education for peace. In *Actas del I Congreso Estatal de Actividades Físicas Cooperativas, Medina del Campo: 9 - 12 de julio de 2001*. Valladolid: La Peonza Publicaciones, 64 ill., publié sur CD-ROM, ISBN 84-921266-3-9 (http://www.terra.es/personal4/lapeonza, e-mail: Carlos Velázquez Callado: cvelazqu@roble.pntic.mec.es). - Étude des jeux d'adresse physique au Sahara tunisien et au Maroc et leur utilité pour une éducation physique pour la paix. Voir nouvelle version 2004.

Rossie, Jean-Pierre (2001). Los juegos de habilidad física del Sáhara tunecino y de Marruecos: investigación antropológica y educación para la paz. In *Actas del I Congreso Estatal de Actividades Físicas Cooperativas, Medina del Campo: 9 - 12 de julio de 2001*. Valladolid: La Peonza Publicaciones, 64 ill., publié sur CD-ROM, ISBN 84-921266-3-9 (http://www.terra.es/personal4/lapeonza) - Voir nouvelle version 2004.

Rossie, Jean-Pierre (2002). Poupées et jeux de poupées des enfants berbères de l'Atlas et du Pré-Sahara marocains. In *Peuples, identités et langues berbères. Tamazight face à son avenir.* Passerelles, Revue d'Etudes Interculturelles, 24, Thionville, 247, 151-161 - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2003). Creativity through Toys and Play in Morocco and the Tunisian Sahara. *Play & Folklore*, *43*, Victoria, Australia: Museum Victoria, 6-10. - Commentaire sur la créativité des enfants au Maroc et au Sahara tunisien à travers leurs jeux et jouets. Revue publiée sur Internet: http://www.museum.vic.gov.au/playfolklore

Rossie, Jean-Pierre (2003). *Children's Creativity in Toys and Play. Examples from Morocco, the Tunisian Sahara and Peace Education.* Paper prepared for Time to Play - Fourth Nordic Conference on Children's Play, Hämeenlinna, Finland, 3-6 August 2001, Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 81 ill. - Analyse de la créativité enfantine se basant sur des exemples du Maroc, du Sahara tunisien et de l'éducation pour la paix. Version HTML d'abord publiée sur le site du congrès jusqu'à début 2003. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2003). *Rural Moroccan Children's Play and Toys in Multicultural and Multilingual Environments.* Paper prepared for the Symposium "Studying Children's Play, Development and Education in Bicultural Contexts", College of Education, University of Illinois at Chicago, Chicago Circle Center, April 18th, 2002, Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 31. - Analyse de quelques aspects multiculturels et multi-linguistiques basée sur les vidéos mentionnés sous Rossie and Daoumani. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2003). Toys in changing North African educational and socio-cultural contexts. In L-E. Berg, A. Nelson & K. Svensson, *Toys in Educational and Socio-Cultural Contexts. Toy Research in the Late Twentieth Century, Part 1. Selection of papers presented at the International Toy Research Conference, Halmstad University, Sweden, June 1996*. Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 193, 33-45. - Etude des jouets nord-africains dans un contexte éducationnel et socio-pédagogique en mutation. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2003). A social semiotic approach to North African and Saharan toys. In L-E. Berg, A. Nelson & K. Svensson, *Toys as Communication. Toy Research in the Late Twentieth Century, Part 2. Selection of papers presented at the 2nd International Toy Research Conference, Halmstad University, Sweden, June 1999.* Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 409, 159-172. - Premier essai d'une analyse socio-sémiotique des jouets sahariens et nord-africains. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2004). Games of physical skill from the Tunisian Sahara and Morocco: anthropological research and physical education for peace. Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology. - Nouvelle version de l'article de 2001. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2004). Los juegos de habilidad física del Sáhara tunecino y de Marruecos: investigación antropológica y educación para la paz. Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal

Institute of Technology. - Nouvelle version de l'article de 2001. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.
Rossie, Jean-Pierre (2004). L'animal dans les jeux et jouets des enfants marocains. In *L'enfant et l'animal. Une relation pas bête! Le Journal des Professionnels de l'Enfance*, *26*, Paris, 78, 77-78.- Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.
Rossie, Jean-Pierre (2004). Itse tehdyt lelut ja luovat leikit - pohjoisafrikkalainen näkökulma leikin tutkimukseen. In Liisa Piironen (Ed.), *Leikin pikkujättiläinen* (Manuel du Jeu), WSOY, Helsinki, 511, 396-405, 9 ill. - Article sur la créativité enfantine dans les jeux et jouets en Afrique du Nord et dans l'éducation pour la paix.
Rossie, J-P. (2004). *Moroccan children's toys between yesterday and today*. Paper for the BRIO Prize 2004 ceremony, Lennart Ivarsson Scholarship Fund, BRIO toy industry, Osby, Sweden, October 29th, 2004, 16, 26 ill. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.
Rossie, Jean-Pierre (2005). Children's Play and Toys in Changing Moroccan Communities. In F. F. McMahon, D. E. Lytle & B. Sutton-Smith, (Eds), *Play: An Interdisciplinary Synthesis*, Play & Culture Studies, *6*, University Press of America, Lantham, MD, 308, 97-111. - Aperçu de plusieurs aspects socioculturels de la culture ludique des enfants marocains. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.
Rossie, Jean-Pierre et Musée du Jouet (2005). *Projet d'acquisition de la collection de l'anthropologue J-P. Rossie. Thématique : Jeux et jouets des enfants sahariens et nord-africains.* Projet soumis à la Commission scientifique interrégionale « Bourgogne - Franche-Comté » du 13 octobre 2005. Moirans-en-Montagne: Musée du Jouet, 95, 198 ill. - Publication disponible sur le site web www.musee-du-jouet.fr/musee/doc_a_telecharger/collections/collection-Rossie-2005.pdf
Rossie, Jean-Pierre (2005). Utiliser la culture ludique nord-africaine et saharienne. Chapitre dans Rossie, J-P. (2005). *Cultures Ludiques Sahariennes et Nord-Africaines. Poupées d'enfants et jeux de poupées*. Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 27, 6 ill. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2005). Using North African and Saharan toy and play culture. Chapter 11 in Rossie, J-P. (2005). *Toys, Play, Culture and Society. An anthropological approach with reference to North Africa and the Sahara*. Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 26, 6 ill. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.
Rossie, Jean-Pierre (2005). Child's play: Dorothy Howard and the folklore of Australian children. A book review and personal comment. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.
Rossie, Jean-Pierre (2005). *Toys, Play, Culture and Society. An Anthropological Approach with Reference to North Africa and the Sahara.* Foreword by Brian Sutton-Smith, Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 256, 144 ill. - Etude thématique sur les jeux et jouets sahariens et nord-africains et intégration des données dans les débats sur les jeux et jouets. Résumé et références disponibles sur le site www.sanatoyplay.org, section publications. Ce livre contient un CD sur lequel sont publiés les volumes de la collection : *Cultures Ludiques Sahariennes et Nord-Africaines* (Rossie, 2005), ainsi que les volumes de la collection : *Saharan and North African Toy and Play Cultures* (Rossie, 2005) mentionnés ci-dessous.
Rossie, Jean-Pierre (2005). *Cultures Ludiques Sahariennes et Nord-Africaines. Bibliographie commentée sur les jeux et jouets.* Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 61. - Ce livre se trouve sur le CD inclus dans *Toys, Play, Culture and Society* (Rossie, 2005). Voir la version 2008 de cette bibliographie.
Rossie, Jean-Pierre (2005). *Saharan and North African Toy and Play Cultures. Commented Bibliography on Play, Games and Toys.* Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 61. - Ce livre se trouve sur le CD inclus dans *Toys, Play, Culture and Society* (Rossie, 2005). Voir la version 2008 de cette bibliographie.
Rossie, Jean-Pierre (2005). *Cultures Ludiques Sahariennes et Nord-Africaines. Poupées d'enfants et jeux de poupées.* Préface de Dominique Champault, Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 344, 163 ill. - Ce livre se trouve sur le CD

inclus dans *Toys, Play, Culture and Society* (Rossie, 2005). Résumé et références disponibles sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2005). *Saharan and North African Toy and Play Cultures. Children's Dolls and Doll Play*. Foreword by Dominique Champault, Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 328, 163 ill. - Ce livre se trouve sur le CD inclus dans *Toys, Play, Culture and Society* (Rossie, 2005). Résumé et références disponibles sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2005). *Cultures Ludiques Sahariennes et Nord-Africaines. L'animal dans les jeux et jouets*. Préface de Theo van Leeuwen, Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 229, 107 ill. - Ce livre se trouve sur le CD inclus dans *Toys, Play, Culture and Society* (Rossie, 2005). Résumé et références disponibles sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2005). *Saharan and North African Toy and Play Cultures. The Animal World in Play, Games and Toys*. Foreword by Theo van Leeuwen, Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 219, 107 ill. - Ce livre se trouve sur le CD inclus dans *Toys, Play, Culture and Society* (Rossie, 2005). Résumé et références disponibles sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2006). Feasts and rituals in Moroccan children's games and toys. *Play & Folklore*, 47, Victoria, Australia: Museum Victoria, 3-8, 4 ill. Revue publiée sur Internet http://www.museum.vic.gov.au/playfolklore - Résumé sur les fêtes et les rites à travers les jeux et jouets des enfants marocains. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2006). *Enfants de Déserts : jeux et jouets du Sahara tunisien et des Atlas marocains*, Présentation PowerPoint, 77 dias. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2006). *Desert Children: games and toys from the Tunisian Sahara and the Moroccan Atlas Mountains*. PowerPoint presentation, 77 slides. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2006). *Une introduction aux jeux et jouets des enfants marocains*. Document rédigé pour le Toys for Tomorrow Forum, Ahmedabad, 13 ill. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2006). *An introduction to Moroccan children's toys and games*. Document made for the Toys for Tomorrow Forum, Ahmedabad, 13 ill. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2006). Innovazione e tradizione nei giochi e nei giocattoli dei bambini marocchini. *La Ludoteca*, Centro Internazionale Ludoteche, Firenze, XXVII, 1-2, p. 4-6, 4 ill. - Résume sur l'innovation et tradition dans les jeux et jouets des enfants marocains. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2006). Innovation et tradition dans les jeux et jouets des enfants marocains. 8, 4 ill. - Version originale de l'article précédent. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2006). Giochi e giocattoli dei bambini marocchini. *La Ludoteca*, Centro Internazionale Ludoteche, Firenze, XXVII, 4-5, p. 42-45, 13 ill. - Bref aperçu des jeux et jouets des enfants marocains. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2006). Jeux et jouets des enfants marocains. 4, 13 ill. - Version originale de l'article précédent. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2007). Museo del giocattolo di Moirans-en-Montagne. *La Ludoteca*, XXVIII, 3, Firenze: Centro Internazionale Ludoteche, 20-22, 8 ill. - Information sur le Musée du Jouet de Moirans-en-Montagne. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2007). Le Musée du Jouet de Moirans-en-Montagne. Publié sur le site web du Musée de Jouet, www.musee-du-jouet.fr/musee/doc_a_telecharger/articles/ROSSIE-article-MdJ-2007-FR.pdf, 4, 8 ill. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2007). The Toy Museum of Moirans-en-Montagne. Published on the website of the Toy Museum, www.musee-du-jouet.fr/musee/doc_a_telecharger/articles/ROSSIE-article-MdJ-2007-ENG.pdf, 4,8 ill. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2007). An anthropological approach to children's play and toy culture with reference to North Africa and the Sahara. *International Journal of Anthropology*, Florence: Angelo Portecorboli Editor, 22, 1-2, January-June, 89-106, 8 ill. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Cultures Ludiques Sahariennes et Nord-Africaines. La vie domestique dans les jeux et jouets.* Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 449, 410 ill. Publié sur CD - Résumé et références disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Saharan and North African Toy and Play Cultures. Domestic life in play, games and toys.* Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 438, 410 ill. Published on CD - Résumé et références disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Cultures Ludiques Sahariennes et Nord-Africaines. Bibliographie commentée sur les jeux et jouets.* Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 64. - Cette deuxième édition se trouve sur le CD avec *La vie domestique dans les jeux et jouets* (Rossie, 2008). Depuis 2009 cette bibliographie est régulièrement mise à jour et disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Saharan and North African Toy and Play Cultures. Commented bibliography on play, games and toys.* Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 64. - Cette deuxième édition se trouve sur le CD avec *Domestic life in play, games and toys* (Rossie, 2008). Depuis 2009 cette bibliographie est régulièrement mise à jour et disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2008). Planches à roulettes des enfants marocains. Traduction du document rédigé pour le site web Handmade Go-Cart Club de Renzo Laporta (www.handmadegocartclub.com), 2, 5 ill. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2008). Moroccan children’s go-carts. Document made for Renzo Laporta’s website Handmade Go-Cart Club (www.handmadegocartclub.com), 2, 5 ill. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2008). Innovation and tradition in Moroccan children's toy and play cultures. In *4th ITRA World Congress AIJU : Toys and Innovation. Alicante (Spain) 5, 7 and 8 July 2005. Book of Abstracts.* AIJU Alicante, 128, ill., p. 94-96. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2008). Moroccan children playing and making toys with natural material. Document made for Renzo Laporta's website I Love Toy-making (www.ilovetoymaking.com), 3, 5 ill. - Jouer et construire des jouets avec du matériel naturel par des enfants marocains. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Les festivités d'Achoura dans l'Anti-Atlas : entre rites agraires séculaires et divertissement folklorique d'aujourd'hui*. Présentation PowerPoint avec 65 diapositives. Présentée lors de la fête d'Achoura au Musée du Quai Branly, Paris, le 19 janvier 2008. - Les commentaires pour ces diapositives se trouvent dans la publication suivante. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Les festivités d'Achoura dans l'Anti-Atlas : entre rites agraires séculaires et divertissement folklorique d'aujourd'hui. Notes jointes à la présentation PowerPoint pour la fête d'Achoura au Musée du Quai Branly*, Paris, le 19 janvier 2008, 9 - A utiliser avec la présentation PowerPoint précédente. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Jouets d'enfants marocains vus à travers les yeux d'enfants grecques. Rapport sur l'atelier d'enfants sur les jeux et la création de jouets des enfants de l'Anti-Atlas au sud du Maroc au Museum of Childhood "Stathmos"*, Peloponnesian Folklore Foundation, National Railway Station Park, Nauplie, Grèce, 5-8 juillet 2008, 6, 8 ill. - Les trois présentations PowerPoint, mentionnées ci-dessous, ont été utilisées pour l'atelier d'enfants. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Moroccan children's toys seen through the eyes of Greek children. Report on the workshop on play and making toys among the Anti-Atlas Mountain children in Southern Morocco at the Museum of Childhood "Stathmos"*, Peloponnesian Folklore Foundation, National Railway Station Park, Nafplion, Greece, 5-8 July 2008, 6, 8 ill. The three PowerPoint presentations, mentioned hereafter, have been

used for this children’s workshop. - Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Achoura : une fête des enfants au Maroc*. Présentation PowerPoint avec 22 diapositives, Créée pour l'atelier d'enfants au Museum of Childhood “Stathmos”, Peloponnesian Folklore Foundation, National Railway Station Park, Nauplie, Grèce, 5-8 juillet 2008. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Achoura : la mascarade de Tiznit*. Présentation PowerPoint avec 45 diapositives, Créée pour l'atelier d'enfants au Museum of Childhood “Stathmos”, Peloponnesian Folklore Foundation, National Railway Station Park, Nauplie, Grèce, 5-8 juillet 2008. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Poupées d’enfants dans l’Anti-Atlas*. Présentation PowerPoint avec 35 diapositives, Créée pour l'atelier d'enfants au Museum of Childhood “Stathmos”, Peloponnesian Folklore Foundation, National Railway Station Park, Nauplie, Grèce, 5-8 juillet 2008. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Globalisation and tradition in Moroccan Anti-Atlas children’s toys and play*. Présentation PowerPoint avec 45 diapositives, créée pour une conférence au 5th ITRA world congress “Toys and Culture”, Nafplion, 9-11 juillet 2008. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Ashura : a children’s feast in Morocco*. PowerPoint presentation with 29 slides made for a project in Global Education of Humanities Education Centre, London. - Les textes liés à cette présentation PowerPoint se trouvent dans la publication suivante. Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Ashura : a children’s feast in Morocco. Texts related to the PowerPoint presentation made for a project in Global Education of Humanities Education Centre*, London, 12 - A utiliser avec la présentation PowerPoint précédente. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Rêves d'Enfants : jeux et jouets de l'Anti-Atlas et du Sahara. Document de travail pour les séminaires au Centro per la Cultura Ludica*, Torino, 4-6 juin 2008. Centro Internazionale Ludoteche, Firenze, 31, ill. - A utiliser avec la série de 12 présentations PowerPoint ci-dessous. Publication disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Poupées d'enfants et jeux de poupées*. PowerPoint Présentation avec 66 diapositives, créée pour les séminaires dans le Centro per la Cultura Ludica, Torino, 4-6 juin, Centro Internazionale Ludoteche, Firenze. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Les jeux de tente et de maisonnette*. PowerPoint Présentation avec 15 diapositives, créé pour les séminaires dans le Centro per la Cultura Ludica, Torino, 4-6 juin 2008, Centro Internazionale Ludoteche, Firenze. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Les jeux et jouets de dînette et de ménage*. PowerPoint Présentation avec 16 diapositives, créé pour les séminaires dans le Centro per la Cultura Ludica, Torino, 4-6 juin 2008, Centro Internazionale Ludoteche, Firenze. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Les jeux et jouets liés au monde animal*. PowerPoint Présentation avec 14 diapositives, créé pour les séminaires dans le Centro per la Cultura Ludica, Torino, 4-6 juin 2008, Centro Internazionale Ludoteche, Firenze - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Les jeux et jouets liés aux moyens de transport*. PowerPoint Présentation avec 33 diapositives, créé pour les séminaires dans le Centro per la Cultura Ludica, Torino, 4-6 juin 2008, Centro Internazionale Ludoteche, Firenze. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Les jeux et jouets liés à la communication*. PowerPoint Présentation avec 6 diapositives, créé pour les séminaires dans le Centro per la Cultura Ludica, Torino, 4-6 juin 2008, Centro Internazionale Ludoteche, Firenze. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Les jeux et jouets musicaux*. PowerPoint Présentation avec 11 diapositives, créé pour les séminaires dans le Centro per la Cultura Ludica, Torino, 4-6 juin 2008, Centro Internazionale Ludoteche, Firenze. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Les jeux et jouets liés aux fêtes et rituels*. PowerPoint Présentation avec 16 diapositives, créé pour les séminaires dans le Centro per la Cultura Ludica, Torino, 4-6 juin 2008, Centro Internazionale Ludoteche, Firenze. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Les jeux d'adresse physique*. PowerPoint Présentation avec 31 diapositives, créé pour les séminaires dans le Centro per la Cultura Ludica, Torino, 4-6 juin 2008, Centro Internazionale Ludoteche, Firenze. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Les jeux d'adresse cognitive ou intellectuelle*. PowerPoint Présentation avec 11 diapositives, créé pour les séminaires dans le Centro per la Cultura Ludica, Torino, 4-6 juin 2008, Centro Internazionale Ludoteche, Firenze. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Projet interculturel*. PowerPoint Présentation avec 6 diapositives, créé pour les séminaires dans le Centro per la Cultura Ludica, Torino, 4-6 juin 2008, Centro Internazionale Ludoteche, Firenze. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2008). *Achoura : une fête des enfants au Maroc*. PowerPoint Présentation avec 35 diapositives, créé pour les séminaires dans le Centro per la Cultura Ludica, Torino, 4-6 juin 2008, Centro Internazionale Ludoteche, Firenze. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2009). *Cultures Ludiques Sahariennes et Nord-Africaines. Bibliographie commentée sur les jeux et jouets.* Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 72. - Depuis 2009 cette bibliographie est régulièrement mis à jour et disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2009). *Saharan and North African Toy and Play Cultures. Commented bibliography on play, games and toys.* Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 72. - Depuis 2009 cette bibliographie est disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre (2009). *Jouets créés par des enfants marocains : le monde animal et les jouets*. PowerPoint Présentation avec 28 diapositives, créé pour le groupe sur Facebook *Jouets créés par des Enfants*. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2009). *Toys created by Moroccan Children: toys and the animal world*. PowerPoint Présentation avec 28 diapositives, créé pour le groupe sur Facebook *Toys created by Children*. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimedia.

Rossie, Jean-Pierre (2009). *Jouets créés par des enfants marocains : poupées*. PowerPoint Présentation avec 50 diapositives, créé pour le groupe sur Facebook *Jouets créés par des Enfants*. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2009). *Toys created by Moroccan Children: dolls*. PowerPoint Présentation avec 50 diapositives, créé pour le groupe sur Facebook *Toys created by Children*. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimedia.

Rossie, Jean-Pierre (2009). *Jouets créés par des enfants marocains : jouets pour jeux d'adresse*. PowerPoint Présentation avec 31 diapositives, créé pour le groupe sur Facebook *Jouets créés par des Enfants*. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimédia.

Rossie, Jean-Pierre (2009). *Toys created by Moroccan Children: toys for games of skill*. PowerPoint Présentation avec 31 diapositives, créé pour le groupe sur Facebook *Toys created by Children*. - Présentation PowerPoint disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section multimedia.

Rossie, Jean-Pierre & Claus, Gilbert J. M. (1983). Imitation de la vie féminine dans les jeux des filles Ghrib (Sahara tunisien). In *Liber Memorialis, Prof. Dr. P.J. Vandenhoute 1913-1978.* Gent: Seminarie

voor Etnische Kunst, Rijksuniversiteit te Gent, 440, 331-347. - Premier article sur les jeux et jouets de l'auteur de cette bibliographie commentée Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre & Daoumani, Boubaker (2003). *Protocol of Video 1: Doll Play and Construction Play in Sidi Ifni, Morocco, 31.1.2002.* Filmé par Jean-Pierre Rossie, Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 12. - Description détaillée des 19 minutes de jeu de poupée d'une fille de sept ans et d'un garçon de quatre ans avec des poupées faites par la fille ou achetées, ainsi que des 26 minutes d'interview avec les joueurs et la mère du garçon. Les poupées représentent des enfants. Autorisation paternelle donnée sur la vidéo. Vidéo déposé dans la vidéothèque du Musée du Jouet (www.musee-du-jouet.fr). Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre & Daoumani, Boubaker (2003). *Protocol of Video 4: Doll Play and Construction Play in Lagzira (Sidi Ifni), Morocco, 4.3.2002*. Filmé par Jean-Pierre Rossie, Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology, 6. - Description détaillée des 43 minutes de jeu de poupée et de construction de maison de poupées d'une fille de six ans et de son frère de neuf ans avec des poupées représentées par des coquillages. Les poupées représentent une jeune-mariée ou un jeune marié quand ils sont entourées d'un chiffon de gaze blanc, sinon elles représentent la famille et les invités. L'interview de Boubaker Daoumani avec les joueurs et le père est enregistré sur audio-cassette. Vidéo et audiocassette déposés dans la vidéothèque du Musée du Jouet (www.musee-du-jouet.fr). Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre & Daoumani, Boubaker (2007). *Protocol of Video 2: The Sidi Ifni Toy Maker, Morocco, 2.2.2002*. Filmé par Jean-Pierre Rossie, SITREC-Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology. - Description détaillée des 35 minutes de construction de jouets et de jeu d'un garçon de dix ans et son frère de six ans, précédé de trois minutes d'interview avec le père. Autorisation paternelle donnée sur la vidéo. Vidéo déposé dans la vidéothèque du Musée du Jouet (www.musee-du-jouet.fr). Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre & Daoumani, Boubaker (2007). *Protocol of Video 3: Doll Play in Sidi Ifni, Morocco, 10.2.2002.* Filmé par Jean-Pierre Rossie, SITREC-Stockholm International Toy Research Centre, Stockholm: Royal Institute of Technology. - Description détaillée des 39 minutes de jeu de poupée de deux filles de neuf ans et une fille de six ans avec des poupées Barbie, d'autres poupées et des objets de jeu. Les poupées représentent des enfants. L'interview de Boubaker Daoumani avec les joueurs est enregistrée sur audio-cassette. L'autorisation paternelle a été donnée par écrit. Autorisation paternelle, vidéo et audiocassette déposés dans la vidéothèque du Musée du Jouet (www.musee-du-jouet.fr). Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre & Jariaa, Khalija (2007). Il gioco delle casette dei ragazzi marocchini di Sidi Ifni. *La Ludoteca*, XXVIII, 1-2, Firenze: Centro Internazionale Ludoteche, 4-7, 8 ill. - Le jeu des maisonnettes des garçons marocains de Sidi Ifni. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre & Jariaa, Khalija (2007). Jeux à maisonnettes des garçons marocains de Sidi Ifni. , 8, 7 ill. - Version originale de l'article précédent. Disponible sur Internet: www.sanatoyplay.org, section publications.

Rossie, Jean-Pierre, Laabib, Souad & Sterner, Björn. (1998). *Video: Homemade Dolls from Morocco*. Filmé par Björn Sterner, Halmstad: Nordic Center for Research on Toys and Educational Media, University of Halmstad, 18 minutes. - Vidéo sur les poupées des enfants marocains. Vidéo déposé dans la vidéothèque du Musée du Jouet (www.musee-du-jouet.fr).

Rossie, Jean-Pierre & Lauras, Luc (2001). *Vidéo : Poupées de l'Atlas et du Pré-Sahara marocains*. Filmé par Luc Lauras, Sète: Musée International des Arts Modestes, Sète, version de 30 minutes (pour visiteurs de l'exposition) ou de 60 minutes (description détaillée). - Vidéos déposés dans la vidéothèque du Musée du Jouet (www.musee-du-jouet.fr).

Salamone, Frank A. & Salamone, Virginia A. (1991). Children's Games in Nigeria Redux: A Consideration of the 'Uses' of Play. *Play and Culture, 4*, Champaign (IL): Human Kinetics Publishers Inc., 129-138. - Analyse intéressante des jeux d'enfants au Nigéria.

Sbrzesny, Heide (1976). *Die Spiele der !Ko-Buschleute, unter besonderer Berücksichtigung ihrer socialisierenden und gruppenbindenden Funktionen*. München/Zürich: R. Piper & Co. Verlag, 316, ill. - Une très bonne étude du point de vue de l'éthologie humaine des jeux des !Ko-Buschleute du Kalahari.

Servier, Jean (1951). Les rites du labour en Algérie (Région du Dahra et du Moyen-Chélif). *Journal de la Société des Africanistes*, Paris, 175-196. - Brève description de deux jeux rituels : le jeu de balle kura (p. 178-179) et le renversement d'une pile de pierres (p. 179-180) tous les deux liés à d'anciens rites agraires.

Servier, Jean (1962). *Les portes de l'année. Rites et symboles. L'Algérie dans la tradition méditerranéenne.* Paris: Robert Laffont, 428, ill. - Dans ce livre sur les traditions agraires des Amazighs (Berbères) de Kabylie l'auteur donne des informations brèves mais intéressantes sur les jeux des enfants et des adultes (p. 59, 63-64, 67-68, 210-211, 234, 265-266, 277-280, 289, 293-294, 340-341) mais aussi une analyse plus détaillée du jeu de balle kura (p. 196-202) et des jeux de jets de pierres (p. 88-89). Deux photos, une d'un garçon avec une voiture jouet de sa propre fabrication et l'autre de deux garçons jouant aux billes avec des cupules, se trouvent dans ce livre.

Sijelmassi, Mohammed (1979). *Certain Cultural and Social Aspects of Children in Some Arab Countries*. Reports/Studies, Ch. 10, Division for the Study of Development, Paris: UNESCO, 7 - Analyse de certains aspects culturels et sociaux de l'enfance dans quelques pays arabes (localisation: bibliothèque de l'UNESCO).

Sijelmassi, Mohammed (1984). *Enfants du Maghreb entre hier et aujourd'hui*. Mohammedia (Maroc): Editions Soden, 141, ill. - Cet auteur parle de l'enfance au Maroc en utilisant surtout son propre vécu et il décrit et montre avec 11 photos plusieurs jeux et jouets.

Sijelmassi, Mohammed (1993). *Le Guide des Parents. Comment Elever et Eduquer votre Enfant*. Casablanca: OUM Editions, 270, ill. - Données sur les jeux et jouets des enfants marocains avec quelques photos (p. 167-177).

Soulé (1933). Jeux de fillettes musulmanes à Fès-Djedid. *Bulletin de l'Enseignement Public du Maroc*, Paris, 355-363. - Le jeu de poupées et six jeux d'action des fillettes de la nouvelle ville de Fès au Maroc sont décrit ici avec le texte de six chansons qui s'y réfèrent.

Steinilber-Oberlin, E. (1934). *Au cœur du Hoggar mystérieux. Les Touareg tel que je les ai vus.* Paris: Editions Pierre Roger, 267, ill. - Comprend quelques pages sur la naissance d'un petit Kel Rela (p. 78-80), sur les enfants (p. 82-85) et sur la puberté (p. 93-95). Dans le chapitre sur les enfants sont décrits le jeu de crosse (p. 83), les poupées et les animaux en argile (p. 84), Ahaggar, Amazighs (Berbères), Ahaggar, Algérie.

Sutton-Smith, Brian (1986). *Toys as Culture.* New York, London: Gardner Press Inc., XII + 292. - Ce livre ainsi que le livre suivant offrent une excellente introduction à l'étude socioculturelle des jeux et jouets (localisation: Faculty of Arts Library, Katholieke Universiteit Leuven).

Sutton-Smith, Brian (1997). *The Ambiguity of Play.* Cambridge (Massachusetts)/London: Harvard University Press, XI + 276 (localisation: Bibliothèque Centrale de l'Université d'État de Gand).

Tillion, G. (1938). Les sociétés berbères dans l'Aurès méridional. *Africa, XI, 1,* London, 42-54. - Note brève sur les poupées des filles (p. 54) dans les montagnes de l'Aurès en Algérie, Amazighs (Berbères).

Touaregs : 12 photographes témoignent (1993). Catalogue de l'exposition du Musée de l'Homme, Touaregs : Association pour l'Identité du Peuple Touareg, Paris, mars 1993. - Montre une photo d'un garçon avec un dromadaire jouet fait de bouse sèche et d'épines et une autre photo d'une fillette assise en face d'une tente en miniature. Amazighs (Berbères), Sahara.

Tubiana, Marie-José (1964). *Survivances préislamiques en pays Zaghawa.* Paris: Institut d'Ethnologie, 229 - Contient quelques notes sur le jeu de cailloux des filles zaghawa du Tchad (p. 165).

Tubiana, Marie-José (1971). Système pastoral et obligation de transhumer chez les Zaghawa (Soudan-Tchad). *Etudes Rurales*, 42, Paris, 120-171. - Informations générales sur les Zaghawa du Tchad.

Tubiana, Marie-José & Joseph (1973). Un peuple noir aux confins du Tchad et du Soudan: Les Beri aujourd'hui. *Les Cahiers d'Outre-Mer, 103,* Bordeaux, 250-261 - Informations générales sur les Zaghawa du Tchad.

Tubiana, Marie-José & Tubiana, Joseph (1977). *The Zaghawa from an Ecological Perspective. Foodgathering, the Pastoral System, Tradition and Development of the Zaghawa of the Sudan and the Chad.* Rotterdam: A.A. Balkema, XII + 199. - Offre un dessin et une

description du puits à balancier que l'on trouve aussi comme jouet (p. 89), Tchad.
Tubiana, Joseph (1960). La Mission du Centre National de la Recherche Scientifique aux Confins du Tchad. *Cahiers d'Etudes Africaines*, Paris, fascicule 1, 115-120. - Informations générales sur les Zaghawa du Tchad.
UNESCO (1978). *Jeux et jouets des enfants du monde. Catalogue de l'exposition.* Novembre 1978, Paris: UNESCO, 42, ill. (localisation: bibliothèque de l'UNESCO).
UNESCO (1978). *Games and Toys of Children of the World. Exhibition catalogue*. Paris: UNESCO, 42, ill. (localisation: bibliothèque de l'UNESCO).
UNESCO (1979). *L'enfant et le jeu. Approches théoriques et applications pédagogiques.* Etudes et Documents d'Education, nouvelle série, 34, Paris: UNESCO, 71, ill. (localisation: bibliothèque de l'UNESCO).
UNESCO (1979). *The Child and Play. Theoretical Approaches and Teaching Applications*. Educational Studies and Documents, new series, 34, Paris: UNESCO, 71, ill. (localisation: bibliothèque de l'UNESCO).
UNESCO (1980). *Réunion d'experts sur recherche philosophique et interdisciplinaire sur les moyens d'expression ludique comme solution aux conflits dans l'univers de l'enfant*. Caracas, Venezuela, 4-7 septembre 1979, rapport final, SS-79/Conf. 611/11, Paris: UNESCO, 12 mai 1980, 9 (localisation: bibliothèque de l'UNESCO).
UNICEF (2001). *l'Enfance au Maroc. Analyse et statistique.* Rabat: UNICEF.
Van Gennep, A. (1911). *Etudes d'ethographie algérienne. Les soufflets algériens - les poteries kabyles - le tissage aux cartons - l'art décoratif.* Paris: Ernest Leroux Ed., 103, ill. - Pour comparer certains jouets à la poterie ou aux objets qu'ils imitent, e.a. Amazighs, Algérie.
Van Risseghem, Rita (1981). *Kinderspelen in Algerië : een cross-cultureel ontwikkelingspsychologisch onderzoek vanuit de theorie van Jean Piaget*. Laboratory for Experimental, Differential and Genetic Psychology, State University of Ghent, volume 1: IX + 99, volume 2: 47 - Mémoire comportant la description d'un jeu à damier, du jeu à damier sig, des osselets, et de la marelle intégrée à une analyse psychologique des jeux en Algérie (localisation: Bibliothèque de l'Université d'Etat de Gand).

Vaughien, Jean (1951). *Evolution d'une tribu berbère du Maroc Central: les Aït Ouirra*. 18 photos, Gauthier Langlois. - Mémoire rédigé par l'auteur entre juillet 1950 et janvier 1951 et rendu accessible en version Word par son petit-fils début 2000. Cet ouvrage comporte un chapitre de trois pages sur l'évolution intellectuelle et le problème scolaire. Amazighs (Berbères) (localisation de ce chapitre: J-P. Rossie, pour le texte complet voir Gauthier Langlois, email: gauthier.langlois@laposte.net).

La Vie du Sahara (1960). Catalogue d'exposition, Paris: Musée de l'Homme, XXV + 85, ill. - Brève analyse de plusieurs poupées, animaux jouets et autres jouets du Sahara conservés au Musée de l'Homme à Paris (p. 72-74). Montre en plus une photo d'une poupée-homme de Mauritanie (ill. 27) et d'un dromadaire jouet monté touareg (ill. 28). Utile aussi pour comparer quelques jouets ou détails de jouets avec les objets dont ils présentent une imitation.

Vie des Touaregs. Enfance et Jeux (1987). *Etudes et Documents Berbères, 2*, La Boîte à Documents, Aix-en-Provence: Edisud, 91-98. - Jeu de poupées, animaux jouets et ustensiles jouets, mentionne le jeu issaghen ou jeu à damier sig. Amazighs (Berbères), Sahara.

Voinot, L. (1912). *Oudjda et l'Amalat (Maroc)*. Publications de la Société de Géographie et d'Archéologie de la Province d'Oran, Oran: Imprimerie Typographique et Lithographique L. Fouque, 585. - Mentionne le jeu de balle kura, le jeu à damier sig et deux jeux de dames des enfants de la ville d'Oujda au Maroc (p. 59-60).

Webber, Sabra (1969). *Lissigharina* (To Our Little Ones), Tunis: Publishing House of Tunis, 94 p., ill. - Ce livre pour enfants publié en arabe décrit des jeux, comptines et berceuses tunisiens.

Webber, Sabra (1990). Les fonctions communicatives des devinettes de Kélibia (Tunisie). *IBLA*, Revue de l'Institut des Belles Lettres Arabes, Tunis, tome 53, n° 166, 275-295.

West Africa's Oldest Metropolis (1984). *The Unesco Courrier*, Paris, May, 3 & 12-13, ill. - Résumé de McIntosh Susan and Roderich, 1982, avec à la couverture une belle photo d'un animal jouet ancien de Jenné-Jeno (localisation: bibliothèque de l'UNESCO).

Westermarck, Edward (1913). Ceremonies and Beliefs in Connection with Agriculture. Certain Dates of the Solar Year and the Weather in Morocco. *Ofversigt af Finska Vetenskapssocietetens Förhandlingar*,

Helsingfors, Bd. LIV, 1911-1912, Afd. b. Humanistiska Vetenskaper, 1-150. - Analyse des relations entre certaines cérémonies et les poupées (p. 20-22, 110, 117-121, 124), les jeux de balles (p. 67, 121-123), les jeux à damier sig (p. 129), le tir à la corde (p. 123), la lutte (p. 95) et les charrues en miniature (p. 92, 126).

Westermarck, Edward (1926). *Ritual and Belief in Morocco*. London: MacMillan & Co., volume I: XXX + 608, volume II: XV + 629. - Notes sur les poupées rituelles (vol. I: p. 79, 330-332, 335, 340, 343, 596; vol. II: 79-80, 221-224, 259, 265-270, 273), sur la relation entre les jeux d'enfants et des événements désirés ou pas désirés (vol. I: p. 601-602), sur la vente de jouets pendant la fête de l'°ashûra (vol. II: p. 61), sur les jeux à damier sig (vol. II: p. 21, 278) et sur les jeux de balles (vol. II: p. 171, 268, 271).

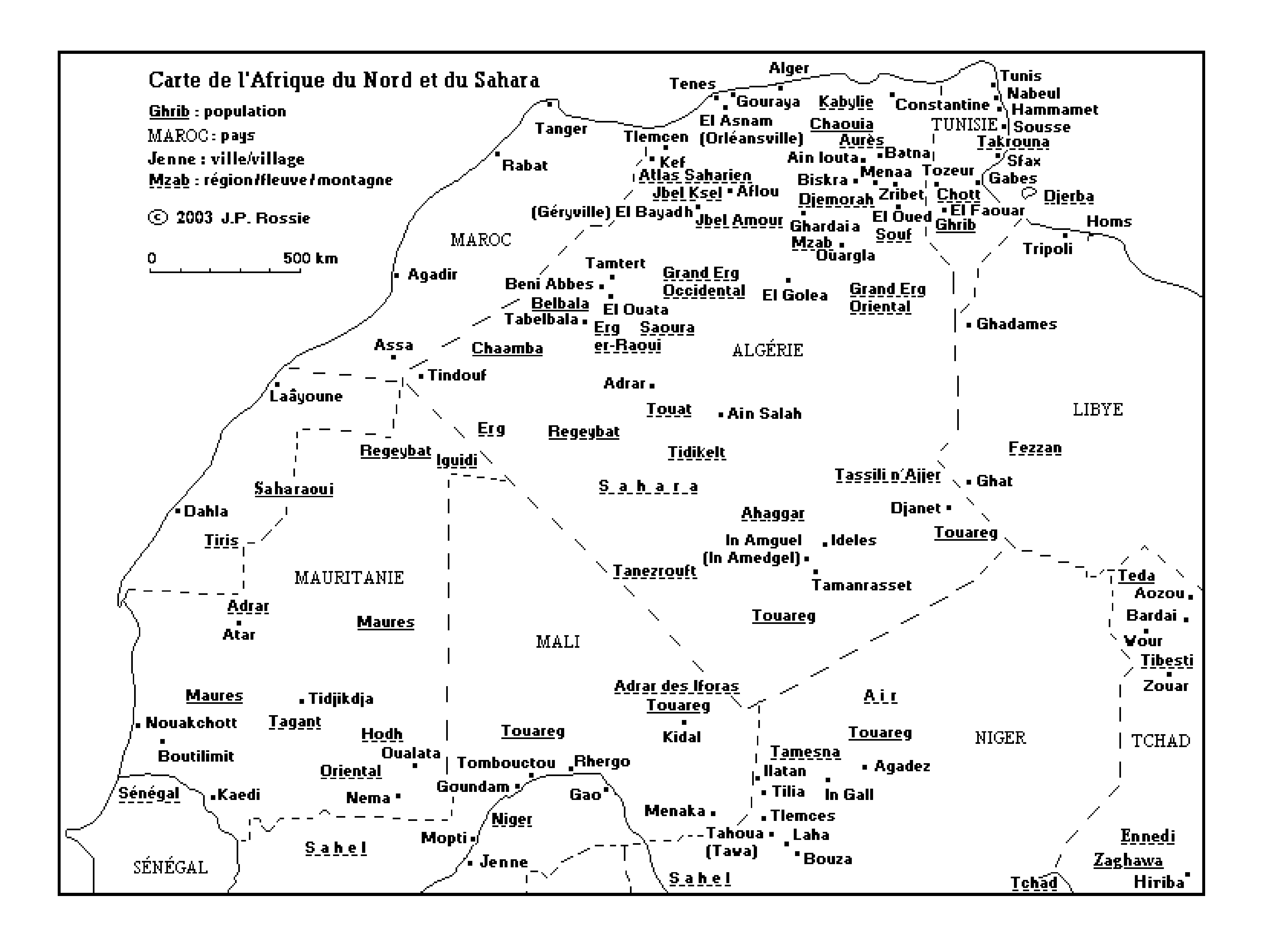
Zafrani, Haïm (1998). *Deux mille ans de vie juive au Maroc. Histoire et culture, religion et magie*. Paris: Eddif-Maisonneuve & Larose, 325, ill. - Données sur l'enfance, l'adolescence et l'enseignement des jeunes juifs marocains (p. 49-75).

Zamiti, Khalil (1991). Réflexion-témoignage sur la grande mutation contemporaine des jeux d'enfants. In *Jeu et sports en Méditerranée*, Tunis: Alif-Editions de la Méditerranée, 270, 177-180 - Informations sur des jeux d'enfants surtout en Tunisie (localisation: J-P. Rossie).

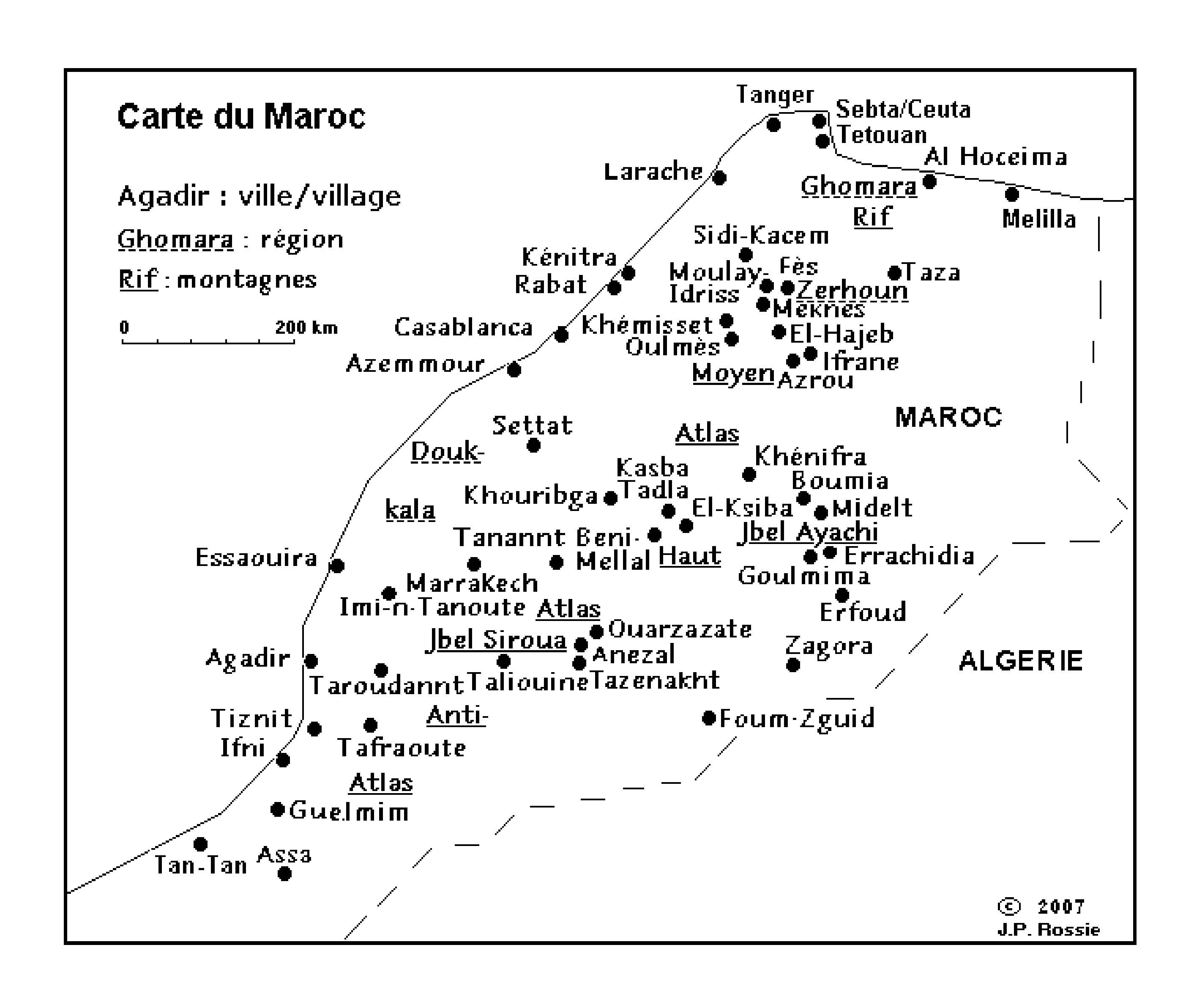
Zerdoumi, Nefissa (1982). *Enfant d'hier. L'éducation de l'enfant en milieu traditionnel algérien.* Paris: Editions François Maspero, 302 (première édition, 1970). - Livre très intéressant sur l'enfance dans la région de Tlemcen dans l'ouest de l'Algérie pendant la première moitié du vingtième siècle avec des informations sur plusieurs jeux des filles et des garçons (p. 224-229).

Index Géographique et Ethnique

Les références de l'index géographique et ethnique sont répérées avec la fonction recherche.



Carte de l'Afrique du Nord et du Sahara
Ghrib : population
MAROC : pays
Jenne : ville/village
Mzab : région/fleuve/montagne
© 2003 J.P. Rossie
0
500 km
Tanger
Rabat
Agadir
MAROC
Assa
Tindouf
Laâyoune
Dahla
Tiris
Saharaoui
Regeybat
Iguidi
Erg
Chaamba
Tenes
Alger
Gouraya
El Asnam
(Orléansville)
Tlemcen
Kef
Atlas Saharien
Jbel Ksel
Aflou
(Géryville) El Bayadh
Jbel Amour
Kabylie
Chaouia
Aurès
Batna
Ain Iouta
Biskra
Menaa
Djemorah
Zribet
El Oued
Souf
Ghardaia
Mzab
Ouargla
Constantine
TUNISIE
Tunis
Nabeul
Hammamet
Sousse
Takrouna
Sfax
Gabes
Tozeur
Chott
El Faouar
Ghrib
Djerba
Homs
Tripoli
Tamtert
Beni Abbes
Belbala
Tabelbala
El Ouata
Erg
er-Raoui
Saoura
Grand Erg
Occidental
El Golea
Grand Erg
Oriental
Ghadames
ALGÉRIE
Adrar
Touat
Ain Salah
Regeybat
Tidikelt
LIBYE
Fezzan
Tassili n'Ajjer
Ghat
Djanet
S a h a r a
Ahaggar
In Amguel
(In Amedgel)
Ideles
Touareg
Tamanrasset
Tanezrouft
Touareg
MAURITANIE
Adrar
Atar
Maures
MALI
Teda
Aozou
Bardai
Wour
Tibesti
Zouar
Maures
Tidjikdja
Nouakchott
Boutilimit
Tagant
Hodh
Oualata
Oriental
Touareg
Tombouctou
Rhergo
Adrar des Iforas
Touareg
Kidal
A i r
Touareg
NIGER
TCHAD
Tamesna
Ilatan
Agadez
Tilia
In Gall
Sénégal
Kaedi
Nema
Goundam
Gao
Menaka
Tlemces
Niger
Mopti
Tahoua
(Tava)
Laha
Bouza
Jenne
S a h e l
SÉNÉGAL
S a h e l
Ennedi
Zaghawa
Hiriba
Tchad


Carte du Maroc
Agadir : ville/village
Ghomara : région
Rif : montagnes
0
200 km
Tanger
Sebta/Ceuta
Tetouan
Al Hoceima
Larache
Ghomara
Rif
Melilla
Sidi-Kacem
Kénitra
Rabat
Moulay-Idriss
Fès
Zerhoun
Meknes
Taza
Casablanca
Khémisset
Oulmès
El-Hajeb
Azemmour
Moyen
Ifrane
Azrou
MAROC
Settat
Atlas
Douk-
kala
Kasba
Tadla
Khénifra
Boumia
Khouribga
El-Ksiba
Midelt
Tanannt
Beni-
Mellal
Haut
Jbel Ayachi
Errachidia
Essaouira
Goulmima
MarraKech
Imi-n-Tanoute
Atlas
Erfoud
Ouarzazate
Jbel Siroua
Anezal
Zagora
ALGERIE
Agadir
Taroudannt
Taliouine
Tazenakht
Tiznit
Ifni
Anti-
Foum-Zguid
Tafraoute
Atlas
Guelmim
Tan-Tan
Assa
© 2007
J.P. Rossie